蘇文忠公詩編註集成

蘇文忠公詩編註集成卷二十七

仁和王文誥見大甫輯訂　男壽圻較

古今體詩三十九首

〔誥案〕起哲宗元祐元年丙寅正月入侍延和殿三月除中書舍人八月擢翰林學士知制誥至十二月作宋史職官志中書舍人正四品翰林學士正三品又起居舍人有紀事責例得入侍延和殿

正月八日招王子高飲

〔合註〕外集載此詩〔誥案〕王迥字子高改名邁字子開公爲賦芙蓉城者也王施註不載此詩查註從蒲積中歲時雜詠收入積採中其附載子由詩極榮而此詩必當引欒城集次韻詩以考定者卽又不知何也今補編入集餘詳案中

屋雪號風苦戰窓紙牕迎日稍知春正如蒼衞林中坐更對芙蓉城裏人[illegible]窻玉堂空冷徹〔誥案〕此云玉堂冷徹猶之雪後書北臺壁用凍合玉樓也合註誤引玉堂作武昌西山詩玉堂作栽花詩皆翰林故事與此無涉分銀榼送清醇〔合註〕白樂天詩銀榼攜桑落後漢仲長統傳清醇之酎海山知有東南角正看歸鴻作小

[illegible]

和王晉卿

并引〔誥案〕此詩施編本誤查註編元祐二年九月詩後亦誤今改編餘詳案中

駙馬都尉王詵晉卿功臣全斌之後也[査註]詵緇王晉卿尚英宗女蜀國長公主雖在戚里斥遠聲色而從事於詩書作寶繪堂於私第之東以蓄其所有東坡爲作記晉書杜預尚文帝妹武帝踐祚給追鋒車第二駙馬後世稱尚公主者爲駙馬實始於此元豐二年予得罪貶黃岡而晉卿亦坐累遠謫[査註]烏臺詩案御史臺檢會送到冊子根勘蘇軾爲作詩賦謗訕朝廷絳州團練使駙馬都尉王詵爲爾軾譏諷文字及上書奏事不實根勘所結案狀內一係作詩賦及諸般文字寄送王詵等致有鏤刻印行各係譏諷朝廷謗訕中外臣僚準勅徒二年情重者奏裁又本集題王晉卿詩後云晉卿爲僕所累僕既謫齊安晉卿亦貶武當不相聞者七年予既召用晉卿亦還朝[榴案]本集與王定國書云晉卿已召還都月給百千其女泣訴聖主爲惻然也據此書晉卿已早歸矣敘云不相聞者七年謂自元豐己未至乙丑爲七年也至是已八年矣相見殿門外感歎之餘作詩相屬託物悲慨阨窮而不怨泰而不驕憐其貴公子有志如此故和其韻[榴案]此詩原敘與合註所載鄭羽重刊施註本七集本詳畧小異其鄭本似後又改定者也今從鄭本爲當

先生飲東坡獨舞無所屬當時挹明月對影三人足醉眠草棘間蟲虺聽語[合註]莫千壽用左傳晉文公語醒來送歸雁一寄千里目[王註]唐王之渙詩欲窮千里目更上一層樓[合註]鮑明遠詩遠極千里目

悵然懷公子旅食久不王【王註】援曰杜子美詩旅食京華春又晉王濟傳濟麗服玉食蓋濟爲晉駙馬則於晉卿用之宜矣欲書加餐字還託西飛鴻謂言相濡沫未足救溝瀆吾生如寄耳何者爲禍福不如兩相忘昨夢那可逐上書得自便歸老湖山曲【王註】師曰公自黃量移汝州表乞常州居住詔許之躬耕二頃田自種十年木豈知垂老眼對此金蓮燭【王註】次公曰金蓮燭惟至尊用之也援曰唐摭言令狐綯公大中初常便殿召對夜艾方罷宣賜金蓮花送歸院院使以下莫不驚異金蓮花燭柄耳惟至尊有之【師】句指入侍不必定翰林也公欽宿入對撤金蓮燭送歸院此係三年四月四日承旨草呂大防范純仁並相麻制之事本傳誤入二年師註引以實此句謂郎公自述誤甚今刪公子亦生還仍分刺史竹【合註】晉卿時爲文州團練使賢愚有定分樽俎守戶祝【王註】莊子逍遙遊篇庖人不治庖尸祝不越樽俎而代之文章何足云執技等醫卜【王註】司馬遷書文史星歷近乎卜祝之間朝廷方西顧羌虜驕未伏【師】王誅乃武世家且官居武職自此以下皆就誅作勸勉之詞也遙知重陽酒白羽落黃菊【王註】李太白九日登巴陵置酒望洞庭水軍詩白羽落酒樽羨君真將家浮面氣可掬【公自註】袁天綱謂竇軌君語則赤氣浮面爲將勿多殺人【邵註】唐書袁天綱傳見竇軌曰君方語氣浮入於大宅若將必多殺人願自戒何當請長纓【王註】漢書終軍願請長纓以羈南越王而致之闕下一戰河湟

王註援曰杜牧詩文思天子復河湟[次公曰]唐自代宗永泰後隴右悉陷吐復蕃故杜牧已有此語[查註]元和郡縣志隴右道鄯州有湟水名湟河亦謂之樂都水東南流至蘭州西南入黃河太平寰宇記宋去病取西河地開湟中置金城郡南涼禿髮烏孤自稱武威王徙居於此後魏改爲鄯州又秦唐上元中鄯州陷於吐蕃所管州縣入河州至宋時西邊郡縣俱廢故結句云爾廿[illegible]毋惜河湟棄先生蓋暗用此語也

次韻王覲正言喜雨

[施註]王覲字明叟泰州如皐人元祐初呂正獻范忠宣薦其可大用擢右正言進司諫極言當位者好邪害正使一二元老不得行其志章數十上公論韙之東坡時爲右史故云我方執筆侍未敢書上瑞君猶伏閣爭高論亦少慰明叟在言路銜欲深破朋黨之說東坡居翰苑朱光庭訐其試館職策問明叟言軾之辭不過失輕重之體爾若悉考同異深究嫌疑則兩岐遂分黨論滋熾夫學士命辭失體其事尚小使士大夫有朋黨之名大患也常深然之後爲侍御史又言一年之內章疏多緣程頤蘇軾之故前日頤去而言者及軾故乞補外降詔不允尋復進職經筵適當軟政有闕陛下若欲保全軾則且勿大用之使不及於悔吝進諫議大夫自是出落入從紹聖間一再被貶徽宗擢爲御史中丞出典二州又安置滿江紹興初追復龍圖閣學士[查註]宋史職官志門下中書二省其屬各有正言一人門下省爲左正言中書省爲右正言皆從七品乃左右拾遺之任曾子固隆平集以拾遺爲正言乃太平興國六年改[合註]續通鑑長編元豐八年十二月王覲爲右正言公和詩正覲爲正言時也[誥案]此詩在起居舍人任作施編在荅西掖諸公詩後本誤查註以二月八日起居院

詩補編於此詩之後而不知更正施編亦誤今改列於前

聖人與天通王註列仙傳陶安公六安治師也數行火術火一旦散上紫色衝天須臾朱雀止冶上曰安公安公冶與天通七月七日迎汝以赤龍龍至安公騎之東南而上有詔寬獄市王註前漢曹參傳爲齊相蕭何薨使者召參參去屬其後相曰以齊獄市爲寄愼勿擾也合註宋史哲宗本紀元祐元年正月錄在京囚減死罪以下一等杖罪者釋之詩意指此好語夜喧街王註杜子美詩近聞下詔喧都邑濕雲朝覆砌王註唐崔櫓詩紅葉下山寒寂寂濕雲如夢雨如塵紛然退朝後色映宮槐媚欲誇剪刻工王註韓退之李花詩誰將平地萬堆雪剪刻作此連天花吳陸暢雪詩天人寧底巧剪水作飛花故上朱藍袂王註類曰宋朝太宗皇帝嘗唐朝學士多衣緋綠令之任職者或以朱藍而加金帶之飾亦士林之榮施註宋書大明五年正月朔朝賀雪落太宰義恭衣有六出奏以爲瑞上說吳興詩集李鄂雪齋登樓詩城樓飛雪定猶看謝莊衣註云謝莊朝回衣爲飄雪叩點時人說之爲瑞觀見宋書符瑞志査註齊書文學傳論朱藍共妍不相祖述我方執筆侍未敢書上瑞王註次公曰左史記言右史記動今日之起居郎起居舍人是已韓退之與元稹書云愈既承命又執筆以侯施註唐百官志每仗下議政事起居郎一人執筆記錄於前東坡時爲起居舍人君猶伏閣爭施註舊唐書陽城爲諫議大夫伏閣上疏高論亦少屈王註唐書久視二年三月大雨雪蘇味道等以爲瑞率羣臣入賀王求禮讓曰宰相燮和陰陽而季春雨雪乃災也果以爲瑞則冬月雷遮爲瑞雷邪味

道不從既賀者入求禮厲言今主荒臣佚寒暑失序戎狄亂華使天有瑞何感而來哉武后爲罷朝**雷霆止還作**〔紀批〕昀日自此以下純寓時事蓋其時局漸攺而勢未定**盎盎風與氣**〔施註〕趙氏云盎盎然盛流於四體杜牧李賀詩集序春之盎盎不足爲其和也**神龍久蟄伏一怒勢必倍行當見三白拜舞讙萬歲**王註杜子美詩盌賜將軍拜舞歸〔施註〕吳越春秋采葛婦作詩曰羣臣拜舞天顏舒漢武帝紀元封元年詔曰翌日親登嵩高御史乘屬在廟旁吏卒咸聞呼萬歲者三**歸來飲酒家酣詠追既醉**〔施註〕毛詩既醉太平也

元祐元年二月八日朝退獨在起居院讀漢書儒林傳感申公故事作小詩一絕

〔查註〕宋史職官志舊置起居院命三館校理以上修起居注〔紀批〕此詩施編在遺詩中查註補編

寂寞申公謝客時自言已見穆生機綰臧下吏明堂廢又作龍鍾病免歸〔李註〕漢書儒林傳申公魯人也少與楚元王交俱事齊人浮邱伯在長安元王遣子郢與申公俱卒學元王薨郢嗣立爲楚王令申公傅太子戊戊不好學病申公及戊立爲王胥靡申公申公愧之歸魯退居家敎終身不出門復謝賓客蘭陵王臧及代趙綰從受詩綰臧請立明堂以朝諸侯不能就其事乃言師申公於是上使使束帛加璧安車以蒲裹輪駕駟迎申公至見上上問治亂之事申公時已八十餘老對曰爲治不在多言顧力行何如耳上默然賓太后喜老子言不悅

偽術得縮藏之過以讓上上因廢明堂事下縮藏吏皆自殺申公亦病免歸數年卒

送陳睦知潭州 施註陳睦字和叔嘉祐六年第二名進士神宗擢為御史元豐元年假起居舍人介安燾以聘高麗除鴻臚少卿會廣州缺人以寶文閣待制使出守給事中韓忠彥言其偶緣沉海之勞僥倖至此不足以玷待從詔從之至是以直龍圖閣守長沙初和叔為兩浙提刑杭州有裴氏婢夏沈香者因與其女赴井女既死沈香付杖舉已決矣和叔舉駁倅秀州倅張若濟重勘夏沈香遂坐死杭州獄掾杜子方陳珪戚秉道亦得罪衝替東坡時倅杭賦詩送之云殺人無驗終不快此恨終身恐難了蓋指和叔若濟云爾茲送和叔所進者止少時登臨相從而已正無一語以及其人則東坡不與之意可見蓋與賂唐杜夫炯詩皆出一律也查註輿地廣記荊湖南路潭州古三苗地秦屬長沙郡漢為晉國晉永嘉元年置湘州隋改潭州以昭潭為名[illegible]紀昀曰窄韻穩押綽有餘力

華清縹緲浮高棟 王註次公曰按志載云湯泉宮咸亨二年名溫泉宮天寶六載改為華清宮北向正門曰津陽門東面曰開陽門西面曰望京門南面曰昭陽門津陽門之東曰瑤光樓南曰飛霜殿九龍殿宜春亭重明閣芳春閣十八名此所謂浮高棟也杜子美詩高棟層軒已自涼師曰杜子美遠遊詩江闊浮高棟 施註杜牧之華清宮辭神仙高縹緲

上有纈林藏石甕 王註次公曰福巖寺在南山半腹石甕谷有懸泉激石似甕形因以谷名名石甕寺鄭嵎津陽門詩註云石魚宮下有天然石其形似甕以貯飛泉故元宗以石甕為之寺名寺僧於上層飛樓中懸轆轤斜引修綆長

二百餘尺以汲瓔泉出於紅樓喬樹之杪此所謂縹林藏石甃也施註白樂天詩黃夾纈林寒有葉

一杯此地初識君千巖夜上同飛鞚

王註杜子美詩黃門飛鞚不動塵

君時年少面如玉

施註梁簡文帝烏栖曲朱唇玉面燈前出合註此用史記陳平美如冠玉兼切姓也

一飲百觚嫌未痛

施註孟東野看花詩痛飲一杯酒

白鹿泉頭山月出

王註次公曰述征記曰長安東則驪山西則白鹿原而驪山中又有白鹿觀云本驪山觀有老母殿唐高祖武德六年幸溫泉旁觀川原見白鹿遂改觀名而白鹿泉三字未見顯載唯長生殿有飲鹿泉又有飲鹿槽施註津陽門詩飲鹿泉邊春露晞

寒光溌眼如流汞

王註次公曰汞水銀也敔夫曰物類相感志云登汞泉在滄州九視山山出泉潤百步亦云流汞渠雖泛金石終不沈故州人以尾鐵為船舫

朝元閣上酒醒時臥聽風鑾鳴鐵鳳

王註陸倕石闕銘蒼龍元武之制銅雀鐵鳳之工次公曰鐵鳳蓋施雀鳳於屋脊上者薛綜西京賦註云員闕上作鐵鳳凰令張兩翼舉頭敷尾故老杜賛公房詩曰鐵鳳森翔翺又贈崔評事詩曰陰沈鐵鳳闕風鑾稱鑾之鑾也以其[illegible]

舊遊空在人何處二十三年眞一夢

合註以詩中二十三年上溯之當初年甲辰先生尚在鳳翔當卽同游之歲也[illegible]公以甲辰十二月十七日罷鳳翔任至長安因游驪山非甲辰尚在鳳翔也但合註既爲此說何以不駁正查編驪山詩而從誤耶

我得生還雪髯滿

施註杜子美北征詩生還對童稚

君亦老嫌金帶重

王註杜邴相詩老嫌金帶重瘦覺玉堂寒施註白樂天六十六詩瘦覺腰金重衰憐鬢雪繁查註歸田錄國朝之制自學士以

上賜金帶謂之重金太宗創爲金銙之制方團球路以賜兩府御仙花以賜學士以上今俗以球路爲笏頭御仙花爲荔枝皆失其本號岳珂媿郯錄國朝服帶之制乘輿東宮以玉大臣以金金帶有六種球路御仙花荔枝師蠻海捷寶藏又有金塗帶九種金束帶八種金塗束帶四種春明退朝錄重金謂金帶上垂金魚者

有如社燕與秋鴻施註禮記月令仲秋之月鴻雁來元鳥歸鄭氏云元鳥燕也

相逢未穩還相送【誥案】紀昀曰以上從陳睦生情末四句以潭州作結章法清老

洞庭青草渺無際王註續曰洞庭青草二湖名相連接乃往潭州之所經也祁註杜子美詩洞庭猶在目青草續爲名註青草湖與洞庭湖相連在岳州境上

天柱紫蓋森欲動王註韓退之謁衡岳廟詩紫蓋連延接天柱石廩騰擲堆祝融森然魄動下馬拜松柏一徑趨靈宮施註徐靈期衡山記天柱峰高四千一百丈夏禹理水刻石峰上紫蓋峰多隱雲表常有白鶴仙童飛翔其側

湖南萬古一長嗟王註杜子美詩湖南清絕地萬古一長嗟

付與騷人發嘲弄

用前韻答西掖諸公見和查註楊奐汴故宮記登聞鼓院之西曰右掖門翰林知制誥者多居西掖【誥案】紀昀曰無所取義切說得精采此種純以筆力勝不以性情勝矣

雙鳧蟠礎龍纏棟王註次公曰礎石礩也礎斲雙鳧棟盤龍像此言禁殿也師曰梅聖俞柴宸早朝詩耽耽玉宇龍纏棟靄靄金爐獸齧鐶

金井轆轤鳴曉甕王註李賀詩轆轤咿啞轉鳴玉施註玉臺新詠行路難篇玉欄金井牽鹿盧戴延之西征記洛陽太極殿有金井欄金博

山轆轤岐龍負山於井上小殿垂簾白玉鉤查註小殿即肩思殿大宛立仗朱絲鞚施註漢張騫傳大宛有善馬唐顏眞卿傳大宗置立仗馬二有急奏須乘者聽古樂府梁元帝紫騮馬歌宛轉青絲鞚風馭鸞天雲雨隔王註次公曰列子御風而行又所謂風馬雲車也賓天以言帝之上仙也此蓋言神宗矣合註汲冢周書王子曰吾後三年上賓於帝所註言死必爲賓於天帝之所孤臣忍淚肝腸病王註梅聖俞詩二年不到大梁城江邊淚滴肝腸病施註柳子厚黃溪詩孤臣淚已盡虛作斷腸聲談君意氣風生座施註唐盧綸詩說鄒風生坐袖琴鶴繞壺落筆縱橫盤走丸施註杜牧註孫子序云猶盤中走丸丸之走盤橫斜圓直計於臨時上樽日日濡黃封施註漢翟方進傳賜上樽酒賜茗時時開小鳳施註歐陽文忠公龍茶錄後序茶之為物至精而小團又其精者蓋自蔡君說始造而進貢焉仁宗南郊致齋之夕中書密院各四人共賜一餅宮人剪金為龍鳳貼其上兩府八家分割以歸嘉祐七年明堂始人賜一餅茶經云若茶之晚取者集胡亦云查註澠水燕談錄蔡君謨造小團以充貢一斤二十倂仁宗尤所珍惜雖宰相未嘗輒賜惟郊禮致齋之夕兩府各四人共賜一餅不敗自試有佳客出為傳玩又北苑雜遊云北苑細色第五綱有興國巖小龍小鳳之名閉門憐我老太元給札看君賦雪要金奏不知江海眩王註周禮以晉鼓鼓金奏施註左傳成公十二年金奏作於下木瓜屢費瓊瑤重豈惟蹇步苦追攀施註文選謝宣遠張子房詩四達雖平直蹇步愧無良已覺侍史疲奔走施註史記孟嘗君傳孟嘗君待客坐語而

屏風後當有侍史主記君所與客語春還宮柳腰支活王註杜子美詩隔戶楊柳弱嫋嫋恰似十五女兒腰水入御溝鱗甲動施註劉禹錫牛渚詩秋江鱗甲生合註杜子美詩石鯨鱗甲動秋風借君妙語發春容顧我風琴不成弄施註潘閬風琴詩一到底不能成一曲

再次韻答完夫穆父公自註二公自言先世同在西掖施註此詩墨蹟藏吳興秦氏首云又次韻穆父舍人和完夫初入省且遞世契集本云掖垣老吏墨蹟乃老史也合註宋史錢彥遠爲右司諫遜起居舍人穆父彥遠子也胡宿修起居注知制誥從子宗愈所云先世同在西掖當指彥遠與宿也語案此詩在中書舍人任作施編在前本誤查註編入卷二十六元豐八年十二月尤非今改編於此

掖垣老吏識郎君王註劉楨詩誰謂相去遠隔此西掖垣註引應劭漢官儀曰左右曹受尚書事前世文士以中書左右因謂中書爲右曹又稱西掖垣施註唐權德輿傳左右掖垣承天子詔命竝驅天街兩絕塵施註史記天官書畢昴間爲天街莊子田子方篇夫子奔逸絕塵而回瞠若乎其後汗血固應生有種王註北史魏世祖本紀遮逆國獻汗血馬夜光那復困無因豈知西省深嚴地王註堯卿曰王元之滁州謝上表云臣自西垣入叨內府既在深嚴之地乃當繁劇之秋施註唐百官志龍朔元年改中書省曰西臺查註楊奐汴故宮記登聞鼓院之東曰左掖門南曰待漏院登聞鼓院之西曰右掖門西省即右掖也也著東坡病瘦身施註白樂天新

秋病起詩病瘦形如鶴

免使謫仙明月下狂歌對影只三人王註援曰先生言自與胡完夫錢穆父爲三人也

和蔣發運施註蔣發運名之奇字穎叔宜興人鎖廳擢進士第舉賢良方正試六論中選及對策以失書問目人報罷英宗覽而善之擢監察御史神宗立進副端歷諸道轉運遂爲江淮發運祖宗舊制歲終奏計京師其實多至次年正月到闕穎叔十月已詣京師奏計進待制守長沙爲御史諫官以廉自稱由賢文閣待制河北都漕守瀛入爲戶部侍郎查註宋史職官志發運使掌經度山澤財貨之源漕淮浙江湖六路儲廪以輸中都而兼制茶鹽泉寶之政燕翼詒謀錄初下江南置水陸發運二使後以陸路不便悉從水路雍熙四年詔合水陸發運爲一路職官分紀淮南江浙荊湖有都大發運使副使等官

夜語翻千偈書來又一言此身眞佛祖何處不羲軒船穩江吹坐樓空月入樽合註江淮發運使置司眞州有東園池臺之勝歐陽修爲記公後北歸至眞州而疾作米元章冒熱至東園送麥門冬飲子即其處也各註皆失考東園而年譜并謂東園在宿州今已詳載卷四十五案中據此詩則元豐七年公寄居眞州之時與蔣之奇燕集此園其情顯然而宜興莊田諸謂始終因之奇而成者其線索愈明可謂纍墜緒之茫茫獨傍搜而遠紹矣遙知思我處醉墨在頹垣

送表弟程六知楚州施註東坡母成國太夫人程氏眉山著姓其姪之才字正輔第二之元字德孺第六即楚州之邵字懿叔

第七正輔初娶東坡女兄早亡老蘇公以爲怨再見後次韻正輔江行見桃花詩註此詩云炯炯明珠照雙璧次前韻送德孺潤亢兩又云右家兄弟與聯璧獨指德孺兄叔不復及正輔猶以舊怨故也德孺以父文應蔭入官其自江右移節廣南爲郎金部元符三年由河中守爲兩浙轉運使東坡歸自海外會於金山後爲衛尉少卿坐曾丞相布取金山下舜塘地德孺嘗與調護蔡京與布不協德孺亦得罪時崇寧二年秋也德孺孫敦厚字子山有文名紹興間爲右史兼紫外制[illegible]此條施註前段缺兄字怨字今已補據此註則所編惠州卷以從正輔非首列江行桃花題下其編次尙不紊也怨再見於後詩下者當卽老泉全集族譜亭記而其註已亡無由見也公特命過補作思子臺賦而自爲敘之以傳史綱臣之意語用其說爲指出之亦使此註雖亡而其意則存也然旣有此註查註卽當推求其所以註於江行桃花詩下之故卽不應折改諸詩是所謂補施者但好搜雜說以立異其於施註之闕失而猶可考者實無能發明之也施註以文應爲德孺之父亦誤文應乃公之外祖德孺之祖也已詳卷一案中査註與地廣記隋開皇初山陽郡廢十二年置楚州

同炯炯明珠照雙璧 施註 杜子美詩 此心炯炯君應識

當年三老蘇程石 合註 續通鑑長編 景德三年九月親試賢良方正石待問入第四等 待問眉山人也 又先生 致老蘇送石昌言北使 文云昌言名揚休 嘗爲詩有名當時 終於知制誥 詩中所指未知何人[illegible]此指石揚休揚言之父也 參觀後諸孫句 蘇乃公祖宮傅 程乃公外祖文應也

里人下道避鳩杖 施註 漢石奮傳 內史貴人入閭里 里中長老皆走匿

後漢禮儀志仲秋之月縣道皆案戶比民年七十者授以玉杖杖端以鳩鳥爲飾

刺史迎門倒屣爲王註按曰倒屣爲倒屣迎也我

時興子皆兒童狂走從人覓梨栗紀昀曰居交井然有情文相生之樂健如黃犢不可恃施註杜子

美百憂集行憶昔十五心尚孩健如黃犢走復來庭前八月梨棗熟一日上樹能千回隙過白駒那暇惜醴泉寺古垂橘

柚查註醴泉居州山名石頭山高暗松櫟施註韓退之詩時見松櫟皆十圍查註考志府州有石佛山無石頭山先生寄子由詩云買田

向何許石佛山頭路頭字疑當作佛字諸孫相逢萬里外一笑未解千憂集施註韓退之別知賦索微言於亂志發孤

笑於羣憂子方得郡古山陽王註次公曰山陽言楚州蓋淮陰郡山陽縣也施註唐地理志楚州本江都郡之山陽地老手生風

謝刀筆施註漢趙廣漢傳見事風生蕭何傳起秦刀筆吏顏師古曰刀所以削書也古者用簡牒故吏皆以刀筆自隨我正含毫紫微

閣王註次公曰紫微閣則中書舍人事唐開元初號紫微舍人施註唐百官志開元元年改中書省爲紫微按東坡時爲中書舍人合註陸機文賦或含毫

而邈然病眼昏花困書檄施註廣雅書記曰書叉拔說文檄二尺書也釋名檄激也下官激迎其上之書文也莫敎印綬纍

餘年施註白樂天遊思徭寺詩贅纓束縛使君身文選嵇叔夜絕交書欲離事自全以保餘年去掃墳墓當有日王註原書大宋用裴

敘曰今歸掃墳墓尚何辭施註漢嚴延年傳母數責之曰行矣去女東歸掃除墳墓耳功成頭白早歸來共藉梨花作寒

食王註白樂天寒食月夜詩風香露重梨花濕草舍無烟愁未入施註文選孫綽賦藉萋萋之纖草白樂天陵園妾詩手把梨花寒食心[illegible]紀昀曰據洞起處作結章法完密

和人假山

上黨擬天碧玉環王註次公曰上黨潞府也此言太行山施註杜牧之貫平澤潞啓上黨天下之脊查註太平寰宇記五龍山本名上黨山其山松柏參霄絕河千里抱商顏王註師曰商顏商山也亦曰商於山施註溝洫志引洛水至商顏下顏師古曰商顏商山之顏也查註水經注楚水源出上洛縣西南楚山皇甫謐云商山亦稱楚山古老云州有商君商國商鞅商洛商顏曰五商試觀烟雨三峯外施註唐文粹楊敬之華山賦云天雨初霽三峯相差都在靈仙一掌間王註賈氏談錄云華岳掌其石丹紫正如人兩色適類掌耳高盈丈闊四五尺厚曰華山首陽山黃河流於二山間古語云此本一山當河河水過而曲行河神巨靈以手擘開其上以足踏離其下以通流今華山有手跡仙掌峯是也施註文選張平子西京賦巨靈贔屭高掌厥跡猶存造物何如童子戲施註法華經乃至童子戲聚沙為佛塔寫真聊發使君閒施註杜子美驃騎歌故獨寫真傳世人何當擘取西征去畫作圍牀六曲山施註李賀屏風曲團迴六曲抱膏蘭

送王伯敭守虢

施註王伯敭名廷老查註東坡守徐有和廷老退居見寄詩廷老放廢已久至是起知虢州九域志陝西永興軍路

虢州唐宏農郡宋改虢郡治虢畧縣東至西京一百二十五里周封虢仲之地漢武置函谷關謂形如函即孫卿子所云秦有松柏之塞是也【誥案】此條查註誤讀欒城集祭王虢州伯敭文而改爲代祭王虢州文遂實以伯敭長子娶東坡女之說在處亂註公詩有平生無一女句誥幾王忘却不意查註糊塗又過於我也今刪餘詳案中

華山東麓秦遺民當時依山來避秦【施註】陶淵明桃花源記村中人自云先世避秦亂來此不復出焉楊文公談苑云華山南有川廣袤數百里連山洞壑不知其極人有登蓮花峰絕頂俯瞰人烟舍屋相望四時常有花木疑靈仙之窟宅又云秦人避難者居此其裔也至今風俗含古意柔桑綠水招行人行人掉臂不回首【施註】史記孟嘗君傳馮驩曰君獨不見夫朝趨市者乎明旦側肩爭門而入日暮之後過市朝者掉臂而不顧爭入崤函土囊口【王註】宋玉風賦盛怒於土囊之口【施註】史記秦本紀孝公據崤函之固擁雍州之地【查註】元和郡縣志自東崤至西崤三十五里又按雍錄自華至陝凡三關秦函谷關在唐陝州靈寶縣南十里漢函谷關在唐河南府新安縣東一里漢楊僕移秦函谷關而立於此以北秦舊關則移東三百七十八里唐潼關在華州華陰縣東北惟有使君千里來欲飲三堂無事酒【王註】韓退之詩何人有酒身無事【施註】唐文粹呂溫虢州三堂記云開元初天子思二南之風並選宗英共持理柄虢大而近匪親不居時惟五王出入相授承平易理遂政多暇考卜惟勝作爲三堂三者明臣子在三之節堂者厲宗室克構之義韓退之和虢州劉使君三堂新題詩序云

虢州刺史宅連水池竹林往往為亭臺島渚目其處為三堂劉兄出刺此州聯修人洽州中稱無事頗復增飾從子弟而遊其間查註名勝志三堂在虢州治內唐岐薛二王刺史時所建

三堂本來一事無日長睡起鬭投壺施註禮記有投壺篇左傳昭公十二年晉侯以齊侯宴中行穆子相投壺牀頭硯石閒雲月澗底松根斸雪腴王註援曰虢出月石硯屏并茯苓山棚盜散人安寢王註次公曰唐史河南汝虢深山居民團結為盜謂之山棚李師道常衣食而潛部分之欲以作亂於洛城多置田伊闕陸渾間以舍山棚元和十年大發邸中殺牛饗酒既衆甲夾其徒自宮發之留守呂元膺以兵掩捕賊突出轉略鍰部入山中數月奪山棚所市山棚怒道官軍擊盡殺之施註舊唐書憲宗紀李師道與嵩山僧圓淨謀反呂元膺圍之賊入嵩岳山棚盡擒之亦見通鑑合註子由詩亦有山賊近方稜提刀宗廣谷援枹動閭里句欒城時有賊如山棚盜也勸買耕牛發陳廩歸來只作水衡卿王註前漢龔遂傳為渤海太守徵還上以遂年老不任公卿拜為水衡都尉水衡與上林禁院共張宮館為宗廟取牲官職親近上甚重之以官壽卒施註漢龔遂傳為渤海太守秋冬課收斂益蓄果實菱芡郡中皆有蓄積吏民皆富實數年拜為水衡都尉我欲擕壺就君飲施註杜牧詩與客擕壺上翠微杜子美詩遠宜相就飲一斗

道者院池上作查註汴京遺跡志道者院在鄭州門外五里高文虎蓼花洲閒錄五代時有僧卓菴道邊蒔蔬一日晝寢夢一金色龍食所種萵苣數畦已而見一偉丈夫於所夢之處取萵苣食之遂攝衣延之餽食甚勤因以所夢告且曰公他日得志願為老僧於此地建

一大寺偉丈夫乃藝祖也既卽位求僧尙存遂命建寺賜名普安都人稱爲道者院周煇淸波雜志所載亦同又按晁補之雞肋集和普安院壁上張公韻詩云畏暑聊尋寺追涼故繞池雨圍鳩喚婦風徑燕將兒散篆縈簾額腥雲暗井眉龍蛇動屋壁知有長公詩　欒城集次韻詩云雨氣涼侵殿河流滲入池黃粱淪魚子白酒濕鵝兒風細初生袖塵淸兒汚眉郊行不得意拂壁看題詩

下馬逢佳客施註杜子美雨詩佳客適萬里沈思情延佇**攜壺傍小池淸風亂荷葉細雨出魚兒**王註杜子美詩細雨魚兒出微風燕子斜**井好能冰齒**施註白樂天新秋早起詩銅瓶水冷齒先知**茶甘不上眉歸途更蕭瑟**施註杜子美詩歸路翻蕭颯陂塘五月秋**眞個解催詩**

次韻子由送千之姪查註千之兄弟五人東坡同祖兄不欺之子也誥案不欺娶於蒲氏欒城集有亡嫂靖安君蒲氏挽詞郞千之之母其詩之風流似舅句指蒲傳正也傳正奢侈故公嘗以詩規之日千乘姪屢首大舅全不作活計欲老弟苦勸且看公亡甥而少留意也千乘乃不欺長子千之之兄皆蒲所出卷二十五寄蘄簟與蒲傳正題下施註論蒲事極詳且有坡女姪歸其子澈之說而語不及此疑其有謂令姑存之并記於此查註欒城集送千之姪西歸詩云京洛東游旋月深相逢初喜解微吟夢中助我生池草別後同誰飲竹林文字承家憐汝在風流似舅慰人心便將格律傳諸弟王謝諸人無古今

江上松楠深復深滿山風雨作龍吟（合註）庾信詩龍吟迴上游年來老幹都生菌下有孫枝欲出林（王註）緯曰凡木皆本實而末虛唯桐反之故琴貴孫枝（施註）文選稽康琴賦乃斲孫枝準量所任（語案）紀昀曰前四句一氣相承純爲此體於古體爲常格於近體爲新調白髮未成歸隱計青衫儻有濟時心（施註）杜子美詩豈無濟時策終竟畏罪罟白樂天效陶潛體詩豈無濟時策君門乏良媒閉門試草三千牘（施註）史記滑稽傳東方朔初入長安至公車上書凡用三千奏牘仄席求人少似今（王註）後漢逸民列傳光武側席幽人求之若不及（施註）後漢章帝紀建初五年詔曰朕思遲直士仄席異聞文選羊叔子讓開府表側席求賢不遺幽賤（語案）本集與李端伯書小姪千之初官得在麾下考端伯時知益州是千之以官西歸也

題文與可墨竹并敘（語案）此詩查註仍施編列入元祐二年丁卯合註從誤今據敘有始還朝語詩當作於元祐丙寅蓋與可沒於元豐二年己未計至元年丙寅正八年也其元年所編送千之姪詩後之文與可墨竹一首亦以不合改編元豐八年今即以此詩改置其處義各有當也

故人文與可爲道師王執中作墨竹且謂執中勿使他人書字待蘇子瞻來令作詩其側與可既沒八年而軾始還朝見之乃賦一首

斯人定何人游戲得自在[施註]法華經神通游戲三昧[王註]次公曰三昧解者言自在也詩鳴草聖餘兼入竹

三昧[施註]法書苑懷素自言得草書筆法三昧法華經佛入於無量義處三昧慈恩疏云梵語三昧此云正受時時出木石荒怪軼

象外舉世知珍之賞會獨子最[施註]宋謝宏微傳云叔父混風格高峻少所交納唯與族子靈運瞻曜宏微並以文義賞會

知音古難合[施註]韓退之贈崔立之詩知音自古稱難遇奄忽不少待[施註]文選古詩人生寄一世奄忽若飆塵誰云生

死隔相見如龜隱[施註]晉藝術隗炤傳善於易臨終書版受其妻曰吾亡後五年春當有詔使來頓此亭姓龔此人負吾金即以此版責之

期日有龔使者止亭中遂齎版往責之使者憫然不知所以沈吟良久而悟

乃命取蓍筮之卦成歎曰妙哉隗生於是告炤妻曰吾不負金賢夫自有金耳

知亡後當暫窮故藏金以待太平知吾善易故書版以寄意耳金

有五百斤盛以青瓷覆以銅柈埋在堂屋東頭還掘之皆如卜

次韻錢舍人病起[施註]錢舍人即穆父時為中書舍人[合註]續通鑑長編元祐元年四月中書舍人錢勰充天章閣待制九月爲給事中先生作詩時穆父尚未改官也

床下龜寒且耐支杯中蛇去未應疑殿門明日逢王傅[王註]漢東方朔傳期諸殿門故有期門之號杜

子美贈鄭虔貶台州詩云賈生對鵩傷王傅蘇武看羊陷賊庭[施註]史記日者

傳宋忠賈誼同司馬季主言伏軾低頭卒不能出氣居三日宋忠見賈誼於殿

門外乃相引屏語相謂自歎云云詿爲梁王傭**櫑具爭先看不疑**王註前漢書註應劭曰櫑具木標首之劍櫑落大壯也晉灼曰古長劍首以玉作轆轤形刻木作山形如蓮花未敷時今大劍木首其狀似此櫑音罍**坐覺香烟攜袖少**王註穎曰梅學士詢好焚香毎晨起必焚兩爐以公服罩之撮其袖以出坐定撒開郁然滿堂施註杜子美和賈至詩朝罷香烟攜滿袖**獨愁花影上廊遲**王註唐書學士入署常視日影爲候李程爲翰林學士性懶日過八磚乃至時號八磚學士施註白樂天宿楊家詩月照藤花影上階**何妨一笑千痾散**施註莊子達生篇桓公田於澤管仲御見鬼焉公反誒詒爲病齊士有皇子告敖者曰公則自傷鬼惡能傷公云云桓公囅然而笑曰此寡人之所見也於是正衣冠與之坐不終日而不知病之去也**絕勝倉公飲上池**王註次公曰史記扁鵲渤海鄭人姓秦氏少爲人舍長舍客長桑君過扁鵲獨奇之常謹過之長桑君亦知扁鵲非常人呼扁鵲私坐與語曰我有禁方年老欲傳與公公毋泄乃出其懷中藥與扁鵲曰飲是以上池之水三十日當知物矣乃悉取其禁方書與扁鵲忽然不見今詩言倉公誤以爲淳于意

次韻和王鞏合註定國時爲宗正寺丞

謫仙竄夜郎王註舊唐書天寶元年改珍州爲夜郎郡施註舊唐書李白傳以永王璘辟坐長流夜郎**子美耕東屯**王註續曰東屯在今夔州故城之東施註杜子美移居東屯詩淹留爲稻畦又東屯稻畦二百頃**造物豈不惜要令工語言**施註韓退之調張籍

詩李杜文章在光燄萬丈長唯此兩夫子家居率荒涼帝欲長吟哦故遣起且僵

王郎年少日文如缾水翻筆鋒雖剽甚〔任註〕漢書鯨布反上自將而東張良見上曰楚人剽疾願上慎毋與楚爭鋒聞鼓或驚奔天欲成就之使觸羝羊藩〔施註〕周易羝羊觸藩不能遂不能退无攸利孤光照微陋耿如月在盆歸來千首詩〔施註〕杜子美詩敏捷詩千首飄零酒一杯傾寫五石樽却疑彭澤在〔施註〕謂陶淵明嘗為彭澤令頗覺蘇州煩〔施註〕謂韋應物也君看騶忌子廉折配春溫知音必無人壞壁挂桐孫〔施註〕漢劉歆傳得古文於壞壁之中李善註文選孫枝云周禮註云孫竹枝根之末生者桐孫亦然李賀詩嶧陽老樹非桐孫風俗通梧桐生於嶧陽山採東南孫枝為琴聲甚清雅〔合註〕庾信詩桐孫待作琴

用王定國韻贈其姪震原題用定國韻贈二十姪震〔查註〕題中二十當是其字之譌〔合註〕王定國聞見近錄作六姪震則二十字自誤〔補註〕原題贈二十姪震即爲公贈己姪蘇震之文其義顯誤此乃舊本其字脫缺不全如廿字狀後遂譌爲二十兩字無可疑也今據前後二題更正此詩施編不載查註從邵本補編

衡門老苔蘚〔施註〕詩衡門之下可以棲遲竹柏手兵屯開樽邀落日未對烏鵲言〔合註〕左傳襄公十八年鳥烏之聲樂齊師其遁清風與吹籟散亂書帙翻傳呼一何急人馬從車奔貧居少賓客

鄰婦窺籬滿牆頭過春酒（馮註）杜子美詩隔屋喚西家借問有酒不牆頭過濁醪展席俯長流綠泛田家盆比來

伏青蒲（馮註）漢史丹傳侯上閒獨寢時丹直入臥內頓首伏青蒲上涕泣言曰皇太子以適長立云云天子素仁不忍見丹涕泣言又切至上意大感

坐捉白獸樽（合註）說文捉握也三王猷修潤色（合註）東晳詩王猷允泰班固兩都賦序潤色鴻業亦有衡領顧朝

廷識二陸（馮註）晉書陸機傳字士衡少有異才文章冠世至太康末與弟雲俱入洛造太常張華華素重其名如舊相識曰伐吳之役利獲二俊壓

開天語溫（合註）李白明堂賦聽天語之察察猶能整筆陣（馮註）王羲之筆陣圖夫紙者陣也筆者刀矟也墨者鍪甲也水硯者城池也心意者將軍也孫何有詩戰篇物華如陣筆如終沈謝曹劉是七雄愧我非韓孫

用王鞏韻送其姪震知蔡州（施註）王震字子發文正公旦曾孫銓試優等賜第擢正孔目吏房元豐官制行從輔臣執筆入記上語面授右司外郎爲右史進西掖元祐初遷給事中以龍圖待制守蔡紹聖初歸故班權吏部尚書以龍圖閣直學士知開封爲章子厚所惡奪職知岳州卒子發時爲給事中故云夕郎方不夕也（合註）夕郎二句言不爲夕郎而出建築載也

九門插天開萬馬先朝屯擧鞭紅塵中相見不得言夜走清虛宿（王註）師曰王鞏家有清虛堂

扣門驚鳥翻君家汾陽家永巷車雷奔（王註）長安志載郭汾陽宅在親仁坊居其地四分之一中通永巷家人三

千相出入者不知其居杜牧阿房宮賦云雷霆乍驚宮車過也

夕郎方不夕

王註厚曰漢故事黃門郎每日暮入對青瑣門拜故謂之夕郎今之給事中也合註見太平御覽所引漢舊儀

列戟以自藩

王註續曰天官門賜列戟

相逢開月閣畫蒼假金盆至今夢中語猶疑燈前樽阿戎修玉牒

王註援曰玉牒宗室世譜也查註王定國為宗正丞故云修玉牒[illegible]官宗正丞即可云修玉牒不必拘泥請修玉牒也是年四月公與定國子敬游寶梵寺本集有據而施註原編此詩在初夏詩前與本集正合是此二詩皆同時作而蔡州之命亦在四月間也合註謂定國於是年十月請修玉牒詩非泛言其說與詩意毫無裨益而於施編則甚礙今刪

未厭筆削煩

王註史記孔子世家孔子修春秋筆則筆削則削

君歸助獻納

王註班固兩都賦序云朝夕論思日月獻納

坐繼岑與溫

王註續曰岑則岑文本與其兄子長倩也溫則溫大雅與其弟彥博也文本為中書舍人侍郎令而兄子長倩為兵部侍郎同中書門下平章事大雅為黃門侍郎而彥博為中書舍人侍郎令合註俱見唐書

我客二子間不復尋諸孫

公自註子美詩云權門多噂沓且復尋諸孫王註續曰此杜子美示從孫濟詩也

用舊韻送曾元翰知洺州

查註元和郡縣志洺州秦邯鄲郡地漢分置廣平國周武帝建德六年置洺州以水為名太平寰宇記河北道洺州廣平郡治永年縣唐天寶元年為廣平郡乾元元年復為洺州西南至東京五百五十里合註用送曾元翰知衛州詩韻

也

我在東坡下躬耕三畝園君為尚書郎坐擁百吏繁鳴蛙與鼓吹等是俗物喧永謝十年舊老死三家村惟君綈袍信到我雀羅門緬懷故人意欲使薄夫敦新年對宣室王註三輔黃圖云宣室在未央宮殿北未央前殿正室也白首代堯言王註次公曰先生言今為中書舍人也掌制誥為代言之職說命云夢帝賚予良弼其代予言又漢夏侯勝云堯言布於天下至今見誦相逢問前輩所見多後昆道館雖云樂王註華嶠後漢書曰學者謂東觀為老氏藏室道家蓬萊山合註見竇章傳冷卿當復溫王註倬曰世傳京師謂光祿為飽卿衛尉為饑卿鴻臚為睡卿司農為走卿宗正為冷卿饑卿謂其管儀鑾供帳之類冷卿謂其管玉牒所合註元翰於元豐七年與宮觀差遣至是復起知洛州還持刺史節卻歸朱輪軒王註援曰漢制刺史皁蓋朱兩轓黃髮方用事王註書尚猷詢茲黃髮白鬚宜少存嗣聖真生知拯民如救燔合註隋書音樂志拯溺救燔初囚羽淵鯤盡返湘江魂王註師曰時哲宗初登極太母垂簾悉罷新法而元豐末年用事宰執皆斥逐當時議新法不合被竄謫者皆召還錄用坐覺東郡決老守思王尊査註東都事畧曾有開傳有開知冀州河決小吳口水不至城下數里有開議增築護城隄人皆謂初無水患何勞役為有開卒成之明年河決水至以有備

無患元翰在冀州治河有成效故借王尊事以美之北流忝柘沒故道塵埃翻王註次公曰忝柘沒則迮水沒之也塵埃翻則水不循故道而反為平地也查註按洺州與北京接壤九河故道半從此入海時已湮塞故云故道塵埃翻知君一寸心可敵千步道流亡自懷止老幼忘崩奔得閒閉閣坐王註次公曰郎漢書閉閣臥治也勿使道眼渾聊乘應捨筏王註金剛經如來常說汝等比丘知我說法如筏喻者法尚應捨何況非法直泝無生源王註師曰佛氏以無生為樂歸來成二老夜榻當晝論

次韻朱光庭初夏王註堯卿曰字公掞與公同年查註宋史朱光庭偃師人以父景廕入官復登第哲宗立司馬光薦為左正言首乞罷青苗等法論蔡確章惇韓縝言甚切遷左司諫合註續通鑑長編元豐八年十月朱光庭為左正言元祐元年九月為左司諫先生詩作於初夏光庭尚在正言任也誥案王巖叟朱光庭皆劉摯引薦宋史劉摯傳謂光庭乃首激成元祐黨禍之人東都事畧謂光庭乃君子而不仁者又宋史本傳云但為小人忌惡擠排不使安於朝廷之上此首指朱光庭也

朝罷人人識鄭崇直聲如在履聲中王註前漢書鄭崇字子游哀帝擢為尚書僕射數諫爭上初納用之每見曳革履上笑曰我識鄭尚書履聲卧聞疎響梧桐雨王註孟浩然詩疎雨滴梧桐獨詠微涼殿閣風誥案此句用柳公權與唐

文宗聯句殿閣生微涼語特以僞詠二字譏溥本界公嘗謂公權有美無箴故此句以雖詠不忘諫諍之意諷之且上聯太實此則急脈緩投其意自到非不貫也曉嵐謂韋於翹脚前四句語脈不貫此乃認作寫景之誤也

諫苑君方續承業 査註王應麟困學紀聞云隋樂運字承業錄夏殷以來諫諍事名諫苑隋文帝覽而嘉焉事出北史開給應麟云註謂南史李承業作諫苑誤又閣號云南史無李承業此皆指王本續註也今已刪 酥西鄉

我欲訪無功陶然一枕誰呼覺牛蟻初除病後聰

次韻朱光庭喜雨

久苦趙盾日 王註左傳文公七年趙衰冬日之日也趙盾夏日之日也註冬日可愛夏日可畏 欣逢傳說霖 王註書說命高宗謂說曰若歲大旱用汝作霖雨 坐知千里足初覺兩河深 王註文公曰兩河蔡汴河蔡河也査註續述征記汴沙到浚儀而分也汴東注沙南流按水經注沙音蔡 破屋常持傘 合註晉書王雅傳將拜遇雨請以繖入王珣不許之因冒雨而拜 無薪欲爨琴清詩似庭燎雖美未忘箴 王註詩庭燎美宣王也因以箴之

奉敕祭西太一和韓川韻四首

査註宋史禮志國初太一壇在國門之東郊熙寧中司天正周琮上言五福太乙自雍熙元年入東南巽位時修東太一宮天聖七年入西南坤位修西太一宮某嘗得石林燕語太平興國中司天言太一十神凡行五宮今自

甲寅歲入黃室巽宮當吳分請卽蘇州建宮祠之已而復有言京城東南蘇村可應姑蘇之名乃改築於蘇村洪容齋三筆東太一宮在蘇邨西太一宮在八角鎮曾子固元豐類藁初作太一宮用張齊賢領祠事齊賢以為太一者五帝之佐天之貴神宜半祠天之禮天子使加倚官百人自昏祠至明如漢制又按䕫語太一式有五福大游小游四神天一地一鎮符君綦臣綦民綦凡十神皆天之貴神而五福所臨無兵疫凡行五宮四十五年一易宋史韓川字元伯陝人進士上第元祐初為監察御史極論市易之害遷殿中侍御史改太常卿（今註宋史改太常少卿不拜加集賢校理知潁州進中書舍人以龍圖閣待制復守潁徙號與孫升同受責徽宗立得故官知青襄二州卒續通鑑長編元祐元年三月韓川為監察御史二年八月進左司諫先生作詩川官御史時也（誥案）以上朱光庭王覿韓川孫升諸人皆是年十二月以後攻公者朱史謂小人忌惡擠排皆此曹也

聖主新除秘祝王註史記漢文帝十三年詔曰蓋聞禍自怨起而福繇德興今祝祕之官移過於下以彰吾之不德朕甚不取其除之**侍臣來乞豐年**查註龐元英文昌雜錄祠部每歲立春祭東太一宮立夏立冬祭中太一宮立秋祭西太一宮**壽宮神君欲至夜半靈風肅然**王註漢郊祀志武帝置壽宮神君神君最貴者太一其佐曰大禁司命之屬皆從之非可得見聞其言言與人音等時去時來來則風肅然三輔黃圖曰壽宮北宮有神仙宮壽宮張羽旂設供具以禮神君若神君來則肅然風生帷帳皆動

玉璽親題御筆〔合註〕史記秦始皇紀趙高令子嬰受玉璽金童來侍天香〔王註〕次公曰道家有言散花玉女侍香金童唐李正封詩天香夜襲衣禮罷祝融參乘〔王註〕續曰祝融南方炎帝之佐司馬相如大人賦祝融警而蹕御兮清氣氛而後行〔次公曰〕左傳哀公六年朝必參乘文選子虛賦陽子參乘前驅已過衡湘

解劍獨行殘月〔王註〕次公曰祭必去服則有劍之儀矣〔合註〕謝朓詩解劍北宮朝披衣困臥清風夢蝶猶飛旅枕粥魚已響枯桐〔合註〕晉書張華傳臨平岸出一石鼓撾之無聲華曰取蜀中桐材刻為魚形扣之則鳴矣如其言果聲聞數里

陂水初含曉淥稻花半作秋香皂蓋却迎朝日〔王註〕次公曰皂蓋乃太守之製杜子美詩朱藩駐皂蓋又云皂蓋能忘折野梅今在侍臣言之未詳〔合註〕宋史輿服志繖京城外庶官通用太一宮在城外則自可用矣紅雲正繞宮牆〔王註〕韓退之詩欲知花島處水上見紅雲

西太一見王荊公舊詩偶次其韻二首〔王註〕子仁曰王荊公詩云柳葉鳴蜩綠暗荷花落日紅酣三十六陂春水白頭相見江南其二云三十年前此地父兄持我東西今日重來白首欲尋舊迹都迷先生見此兩絕注目久之曰此老野狐精也遂和之後魯直亦和四首〔查註〕王半山集中所載與註中所引不同柳葉二句集本云草色浮雲漠漠樹陰落日潭潭第三句陂春二字集本作宮

烟［補箋］介甫詩文與其新經義然朝更暮改並無一定也

秋阜川原淨麗（合註）南史謝裕傳居宇淨麗雨餘風日清酣從此歸耕劍外何人送我池南（王註）次公曰杜子美詩草木變衰行劍外堯卿曰王建宮詞池南池北草綠殿前殿後花紅

但有樽中若下（王註）吳興統記云苕溪一名顧渚口一名趙蔵初學記載鄣陽酒賦云其品類則沙洛淥酃烏鄉若下（王註）山謙之吳興記上若下若酃並出美酒何須墓上征西（王註）魏武紀註後徵為都尉及遷為典軍校尉意遂更欲為國家討賊立功欲望封侯作征西將軍然後題墓道言漢故征西將軍曹侯之墓此其志也閭道烏衣巷口（王註）湲曰烏衣巷在金陵晉王謝所居也次公曰劉禹錫詩烏衣巷口夕陽斜（合註）南史王僧虔傳王氏分枝居烏衣者位宦微減又謝宏微傳混與族子靈運瞻晦曜常居在烏衣巷而今烟草蕪迷（王註）次公曰荊公陪金陵是時已罷故云耳（合註）荊公於元祐元年四月癸巳卒見續通鑑長編［補箋］紀昀曰六言難得如此流利

次韻子由送陳侗知陝州（合註）吳興備志陳侗字成伯官至寶文閣待制續通鑑長編陳侗莆田人陳睦侗之弟治平三年十月詔舉才行士可試館職者韓琦薦侗又劉攽志侗墓云熙寧四年十月陳侗檢詳樞密院禮房文字仍攺太子中允五年六月以張商英言宮邸有妻族之親每休沐相從宴飲無度罷檢詳判登聞鼓院元豐三年七月御史王道祖言前知湖州陳侗昨慈聖光獻太后遺誥後

赴任至蘇州郡令女妓佐酒詔提點兩浙路刑獄孫昌齡體量五年十
一月詔罷知宣州陳侗再佐差判登聞檢院以御史王桓言其不當以
便私求再任也詩中所云無限毀譽當指以上諸事又載元祐元年六
月衛尉少卿陳侗知陝州則是作詩時矣（查註）元和郡縣志漢宏農郡
之陝縣後魏置陝州西魏大統三年罷隋置宏農郡武德元年改爲陝
州廣德元年改爲大都督府南北隔河二百四十六里西至潼關二百
里欒城集有送陳
侗同年知陝州詩

誰能如鐵牛橫身負黃河（王註）倬曰陝州有鐵牛廟今封爲順濟王頭在河之南尾在河之北世傳禹以此鎮河患也（查註）太平寰宇記開元十二年於河東縣開東西門各造鐵牛四其牛並鐵柱連腹入地丈餘負橋跨河**滔天不能沒**（王註）書洪水滔天**尺箠未易詞世俗自無常徐公殊遷延**（王註）次公曰徐公言徐邈也遷延則雍容曲折之義**別來不可說擧與浮雲當時無限人毀譽即墨阿**（王註）史記齊威王召即墨大夫而語之曰自子之居即墨也毀言日至然吾使人視即墨田野闢人民給官無匱事東方以寧是子不事吾左右以求譽也封之萬家召阿大夫語之曰自子之在阿譽言日聞然吾使人視阿田野不闢民貧苦昔日趙攻甄子弗能救衛取薛陵子弗知是子以幣厚吾左右以求譽也是日烹之**虛聲了無實夜蟲鳴機梭**（王註）次公曰夜蟲有促織之名而實未嘗織所以成毀譽無實之義**相逢一笑外奈此白髮何天驥背籋雲長鳴飽芻禾**（合註）儀禮上賓

大牢積雖芻禾**王庭旅百實**王註左傳莊公二十二年庭實旅百天地之美具焉**大貝隨弓戈**王註書周之舞衣大貝鼖鼓在西房兌之戈和之弓垂之竹矢在東房**君獨一麾去欲賡五袴歌甘棠古樂國**王註大公曰甘棠陝州事今驛名俗謂之甘棠館云查註名勝志壽安山在宜陽縣東水經注以甘水導於山曲之中故世人目其地爲甘棠志云召伯所嘗聽訟之地故後魏析置甘棠縣隋改爲壽安縣唐改福昌西北有勝因寺卽甘棠驛故址**白酒金叵羅知君不久留治行中新科**合註魏志何夔傳大祖始制新科下州郡**過客足嚬喜東堂記分鵝**王註晉劉毅傳初江州刺史庾悅隆安中爲司徒長史曾至京口毅時甚屯窶先就府借東堂與親故出射而悅後與僚佐徑來詣堂毅告之曰毅屯否之人合一射甚難君於諸堂並可望以今日見讓悅不許既而悅食鵝毅求其餘悅又不答毅銜之義熙中奪悅豫章解其軍府使人微示其旨悅忿懼死**此外但坐嘯後生工揣摩**王註史記蘇秦得周書陰符伏而讀之期年以出揣摩曰此可以說當世之君矣註鬼谷子有揣摩篇也

送蹇訥倅眉二首

王註堯卿曰訥時朝散郎[illegible]訥時爲朝奉郎王註誤查註元和郡縣志隋大業二年并嘉州入眉州八年改眉山郡唐武德二年改嘉州劉通義洪雅等四縣別置眉州輿地廣記西魏置眉州隋置眉山郡皆在今嘉州太平寰宇記眉州屬劍南西道

當年入蜀歎空回未見峨眉肯再來施註十道四蕃志嘉州峨眉山望之兩山相對如峨眉故名**童子遙知**

頌穤矜使君先已洗樽罍〔公自註〕李大夫眉之賢太守也〔王註〕堯卿曰元祐元年李琪以朝散大夫知眉州〔次公曰〕周禮彝皆有舟尊皆有罍

鹿頭北望應逢雁〔王註次公曰〕鹿頭關在綿州羅江縣下鹿頭關則超成都而往眉矣〔子仁曰〕北望逢雁意欲附書也自蜀望中原故云北〔查註〕元和郡縣志鹿頭戍在漢州德陽縣之北南至成都一百里太平寰宇記鹿頭山在綿州羅江縣界迤邐入德陽昔有張鹿頭於此造宅因以為名

人日東郊尚有梅〔公自註〕人日出東郊渡江游蟇頤山眉之故事也〔王註〕高適寄杜子美詩人日題詩寄草堂梅花滿枝空斷腸〔施註〕荊楚歲時記正月七日為人日

我老不堪歌樂職後生試覓子淵才

老翁山下玉淵回手植青松三萬栽〔附錄〕公自言嘗兆東塋也其後賈訥至眉往祭老泉之墓公有謝賈朝奉啓詳案中

父老得書知我在〔施註〕杜子美羌村詩父老四五人問我久遠行又妻奴怪我在

小軒臨水為君開試看一一龍蛇活更聽蕭蕭風雨哀〔施註〕通幽記虎邱寺幽獨君詩云青衫多悲風蕭蕭清且哀

便與甘棠同不翦〔施註〕史記燕世家召公巡行鄉邑有棠樹決獄政事其下召公卒民人思召公之政懷棠樹不敢伐歌詠之作甘棠之詩毛詩蔽芾甘棠勿翦勿伐召伯所茇

蒼髯白甲待歸來〔公自註〕先君葬於蟇頤山之東二十餘里地名老翁泉君許為一往感歎之深故及之〔查註〕歐陽修蘇明允墓志云公葬於彭山之安鎮鄉石龍里

〔紀評〕紀時日一氣渾成

送程建用[王註]堯卿曰字彝仲時爲宣德郎選眉山[施註]程建用字彝仲眉山人少時奉親稅居與老蘇公東西相望嘗與二蘇公楊堯咨會草舍中大雨聯句六言以爲戲先生嘗追書之建用後得官以獄掾改宣德郎而歸子由亦有詩送行見集中[查註]欒城集送程建用西歸詩云昔與君同巷參差對柴荆艱難奉老母絃歌教諸生藜藿飽臧獲布褐均弟兄貧賤理則窮禮義日益明我親本知道家有月旦評迭巡戸牖間時聞歎息聲善惡不可誣孝弟神所聽我見此家人處約能和平他年彼君子豈復地上行爾來三十年遺語空自驚松阡映天末苦淚𣹢冠纓子親八十五皤然老人星安輿及祿養平反慰中情月俸雖不多足備甘與輕令年復考課得祿眞代耕倚門老鶴望華馬飛鴻征歸來歲云暮手奉居𦾔能我詩不徒作以遺鄉黨銘自註云君昔嘗稅居與僦廬東西相望武昌君見其家事知非貧賤人也此語未嘗語人俯仰三十年矣因君西歸作詩言之不覺流涕[誥][案]彝仲早登第家有星橋別業非建用也王施註誤

先生本舌耕[王註]王子年拾遺記賈逵口授經文獻者積粟盈倉或云賈逵非力耕所得誦經口倦世所謂舌耕也[次公]曰洞冥記載黃安爲代郡卒執鞭懷荆而讀書畫地以記數一夕地成池時人謂安舌耕句首所謂先生指言建用之父也後所謂公子則建用矣

文字浩千頃[王註]韓退之詩歸來閱書史文字浩千頃

窖倉付公子坐待發苕穎[王註]次公曰發苕穎字祖出陸機文賦苕發穎豎離衆絕致而合用則劉禹錫畬田行亦云蒼蒼一雨後苕穎如雲發

十年困新說兒女爭捕影[王註]次公曰新說言王介甫三經新義也時學者號

之日新經多言性命之說故以捕影言之施註漢郊祀志谷永說上曰姦人[illegible]挾左道以欺罔人主聽其言若將可遇求之盪盪如係風捕影終不可得

垣種蒿蓬施註莊子庚桑楚篇是其於辯也將妄鑿垣牆而殖蓬蒿也嘉穀誰復貪空餘南陔意王註詩南陔孝子相戒以養也

太息北堂冷王註次公曰北堂冷則念其母也詩云焉得諼草言樹之背說者謂諼即今萱草可以忘憂也北音背背言背堂也故今謂母為萱堂又為北堂施註李太白贈楚司空詩北堂千萬壽奉侍有光輝

織屨隨方進採薪教章還王註晉書列女傳韋逞年少母宋氏晝則樵採夜則教逞遂學成名立仕苻堅為太常

辛勤守一經菽水賢五鼎施註漢主父偃傳丈夫生不五鼎食死則五鼎亨耳

今年聞起廢施註史記太史公自序春秋補敝起廢王道之大者曾史復光景王註綸曰王荊公興新學以春秋為破爛朝報廢之元祐初詔復詩賦併復春秋

今子亦改官查註按新說註蘇仲與東坡書云中江於東蜀號稱劇邑以哀拙臨之始至若無暇泊半年而滯獄清期年而庶事稍就緒乃謀葺亭臺池館請公為記云云據此則建用此時當以宣德郎知中江縣中江屬潼川州故子由謂送其西歸而詩中有今年復考諜得秩眞代耕之句也

三就繫馬頸王註次公曰禮器云大路繁纓一就先路三就次路五就又郊特牲云大路繁纓一就次路繁纓七就釋文繁音步干反今句蓋以其飾馬言之施註周禮王路錫樊纓十有再就鄭司農云士喪禮下篇曰馬纓三就禮家說曰纓當胸以削革為之三就三重三匝也杜預左傳註繁纓馬飾也

歸來一笑粲素髮颯垂領王註文選潘安仁秋興賦云悟時歲之遒盡兮慨俛首而自省班鬢

彩以承弁兮素髮颯以垂領 **會看金花詔湯沐奏朝請** [王註]堯卿曰宋敏求春明退朝錄云予嘗判官告院郡夫人使金花羅紙七張法錦縹袋賜以湯沐之邑而奉朝請乃奉親之榮事也[施註]公羊傳隱公八年湯沐之邑漢齊悼惠王傳以一郡上太后為公主湯沐邑顏師古註高紀曰以其稅賦供湯沐之具晉職官志奉朝請本不為官無員漢東京罷三公外戚宗室諸侯多奉朝請奉朝請者奉朝會請召而已 **天公不吾欺壽與龜鶴永** [王註]白樂天詩誰識天地意獨與龜鶴年[施註]文選郭璞詩寧知龜鶴年白樂天雨中花詩松枝上鶴著下龜千年不死仍無病

次韻李修孺留別二首 [查註]李修孺爵里事蹟無可考當是蜀人罷歸者

十年流落敢言歸鷗鳥江湖只自知 [施註]杜子美寄劉峽州詩江湖多白鳥天地有青蠅 **豈意青天披雲霧** [王註]次公曰晉樂廣傳衛瓘命諸子造焉曰此人之水鏡見之瑩然若披雲霧而覩青天 **盡呼黃髮寄安危** [王註]書詢茲黃髮則罔所愆[施註]唐郭子儀傳以身為天下安危者二十年 **風流吾子真前輩人物他年記一時我欲折繻留此老** [王註]前漢書終軍步入關關吏予軍繻曰為復傳還當以合符軍曰大丈夫西游終不復傳還棄繻而去 **緇衣誰作好賢詩** [王註]禮記孔子曰好賢如緇衣惡惡如巷伯[施註]毛詩緇衣美武公也美其德以明有國善善之功焉 **此生別袖幾回麾** [合註]鮑明遠詩離袖安可揮 **夢裏黃州空自疑** [施註]杜牧之遣懷詩十年一覺揚州夢 **何處**

青山不堪老當時明月巧相隨[施註]李太白把酒問月詩人攀明月不可得月行却與人相隨窮通等是思家意衰病難堪送客悲好去江魚蒸江水劍南歸路有姜詩[王註]續曰今地名有姜詩鎮[詩案]紀昀曰此種特多情致

次韻黃魯直赤目[詩案]紀昀曰亦效山谷體

誦詩得非子夏學[王註]續曰卜商字子夏為詩序毛公詩自子夏謂傳之子夏子夏哭子失明事見禮記紬史正作邱明書[王註]司馬遷答任少卿書云左邱失明厥有國語[施註]漢司馬遷傳爲太史令紬史記石室金鐀之書[詩案]時山谷方考館職自此除著作佐郎在史局天公戲人亦薄相畧遣幻翳生明珠賴君年來屏鮮腴[合註]南史梁武帝紀膳無鮮腴百千燈光同一如[翁方綱註]先生蘇程菴銘百千燈同一光書成自寫蠅頭表端就君王覓鏡湖[王註]唐書賀知章天寶初病夢遊帝居數日寤乃請爲道士還鄉里詔許之以宅爲千秋觀而居又求周官湖數頃爲放生池有詔賜鏡湖剡川一曲

武昌西山并敘[施註]鄧潤甫字溫伯建昌人宜仁簾聽以字名改字聖求紹聖間始復之初第進士爲武昌令熙寧中王安石用爲中書檢正官歷知諫院掌制誥擢爲御史中丞中人李憲措置熙河邊事溫伯率其屬周尹蔡承禧彭汝礪上書力諫不聽雞入翰林爲學士承旨

吏部郎中出典藩服元祐末以兵部尚書召哲宗親政溫伯首陳武王能廣文王之聲成王能嗣文武之道以開紹述遂基宗社之禍專獻答李邦直詩註拜尚書左丞居位纔兩月甍年六十八贈開府儀同三司諡安惠

嘉祐中翰林學士承旨鄧公聖求查註職官分紀翰林學士承旨正三品合註續通鑑長編元豐八年八月翰林學士兼侍讀鄧溫伯爲承旨爲武昌令常游寒溪西山山中人至今能言之軾謫居黃岡與武昌相望亦常往來溪山間元祐元年十一月二十九日考試館職與聖求會宿玉堂偶話舊事聖求嘗作元次山窪尊銘刻之巖石因爲此詩請聖求同賦當以遺邑人使刻之銘側【誥案】邑人謂王齊愈文甫也

春江淥漲蒲萄醅王註東漢因東夷列傳栗弋國屬康居出蒲萄酒其土水美故蒲萄酒特有名焉武昌官柳知誰栽憶從樊口載春酒施註文選張平子東京賦致欣歡於春酒【誥案】此乃追憶樊口潘彥明酒店舊事步上西山尋野梅西山一上十五里風駕兩腋飛崔嵬同游困臥九曲嶺褰衣獨到吳王臺查註武昌志樊山即西山九曲嶺在樊山南嶺路九折故名有九曲亭子由作記【誥案】吳王臺以後漢僭竊孫權得名即吳王峴也中原北望在何許施註

杜子美成都詩烏雀夜各歸中原杳茫茫但見落日低黃埃施註白樂天冀城北原詩風吹黃埃起落日驅征車歸來解劍亭前路王註子仁曰解劍亭在武昌先生嘗云子胥渡江處也蒼崖半入雲濤堆浪翁醉處今尚在王註浪谿在江州西南九十里言浪無可拘限著浪說十一篇爲一卷其在樊上鄰家皆是漁者少者長者戲叟曰聱叟又以其漫浪於人間謂其可稱漫叟次公曰浪翁指言元結也本集自釋云天下兵起逃入猗玕洞始自稱猗玕子將家瀼濱乃自稱浪士石曰抔飲無樽罍王註次公曰元結居樊上有抔尊自爲銘并序曰郎亭西乳有蒸石石臨樊水漫叟構石顛以爲亭石有窊顛者因修之以藏酒孟士源愛之命爲抔尊抔音薄侯切爲士源作抔尊銘曰時俗澆狡日益偷薄誰能抔飲其守淳樸施註元次山集有窊尊銘云片石何狀如獄之踐其背顛窊可以爲樽查註歐陽公集古錄吳王散花灘疑當時花園別名石臼窊尊俱在此灘上爾來古意誰復嗣公有妙語留山隈至今好事除草棘常恐野火燒蒼苔當時相望不可見玉堂正對金鑾開施註楊侃職林金鑾殿因金鑾以爲名門與翰林院相直故學士稱金鑾查註沈括夢溪筆談學士院正廳曰玉堂葉石林燕語學士院在樞密院之後腹背相倚不可南向而後門與集賢相直禁中宣命往來皆行北門取其便事豈知白首同夜直臥看椽燭高花摧王註師曰唐書宣宗以金蓮燭送令狐綯歸翰林院蓋椽燭而以金蓮花承之施註杜子美官亭夕坐詩空燒夜燭花江邊曉夢忽驚斷銅環玉鎖鳴春雷山人帳空猿鶴怨

江湖水生鴻雁來[王註]杜子美詩鴻雁幾時到江湖秋水多[施註]杜子美詩二月六夜春水生禮記孟春之月東風解凍蟄蟲始振魚上冰獺祭魚鴻雁來請公作詩寄父老往和萬壑松風哀[施註]世說萬壑爭流[查註]江陵岑象求殿起跋云子瞻內翰昔貶黃岡游武昌西山觀聖求之墨跡時聖求已貶處北縣而子瞻方忤時遠放流落困窮不二年遂與聖求對掌誥命並驅朝門同偃游談笑於清禁在常情固足感歎有文而深於情者宜如何哉此前詩所以作也元祐丁卯二月因會飲子功侍郎宅子瞻爲余筆此遂記而藏之

西山詩和者三十餘人再用前韻爲謝

朱顏發過如春醅[施註]漢宣元六王傳稱以朱顏白樂天自詠詩夜鏡隱白髮朝酒發紅顏胸中梨棗初未栽丹砂未易掃白髮赤松却欲參黃梅[施註]傳燈錄宏忍大師者蘄州黃梅人也[查註]傳法正宗記五祖宏忍大師先爲破頭山栽松道者寒溪本自遠公社白蓮翠竹依崔嵬當時石泉照金瑞神光夜發如五臺[施註]陳舜俞廬山記晉陶侃爲廣州刺史海濱漁人常見夜有光發網之得金文殊菩薩像以送武昌寒谿寺侃移督江州迎以自隨復爲風濤所溺遠公捌寺乃禱於水上其像復出會昌毀寺二僧藏之錦繡谷其後寺復訪之不獲至今峰頂佛手巖天池有見光相者劉禹錫送僧仲剬詩俘子道成神氣閑住持曾上清涼山晴空禮拜見眞像金毛五髻卿雲開飲泉鑑面得眞意坐視萬物皆浮埃欲收暮景返田里

遠泝江水窮離堆（王註）厚曰離堆山名在蜀之永康軍（施註）漢溝洫志蜀守李冰鑿離堆避沫水之害穿二江成都中還朝豈獨羞老病自歎才盡傾空囊（王註）南史江淹傳江淹夢郭璞曰吾有筆在卿處多年可以見還淹乃探懷中得五色筆一以授之爾後爲詩絕無美句時人謂之才盡諸公渠渠若夏屋（王註）詩於我乎夏屋渠渠吞吐風月清隅隈（合註）楚辭天問隅隈多有我如廢井久不食（誥案）周易井泥不食舊井無禽（合註）賈島戲贈友人詩一日不作詩心源如廢井古甃缺落生陰苔數詩往復相感發汲新除舊寒光開還知二月春江闊雪浪倒卷雲峰摧石中無聲水亦靜云何解轉空山雷（公自註）韋應物詩水性本云靜石中固無聲如何兩相激雷轉空山驚欲就諸公評此語（誥案）此語二字無着故公自註明也可見王本七集本自註之不誤合註謂宋刻施註本引韋應物聽嘉陵山水詩不作公自註此乃施註竊爲已說而合註又耳食也要識懿何從來願求南宗一勺水（王註）次公曰一勺水出禮記（施註）傳燈錄淨慧上堂僧問如何是曹溪一滴水答云曹溪一滴水按禪宗自中華五祖之下曹溪六祖爲南宗神秀大師爲北宗（合註）見舊唐書僧神秀傳往與屈賈湔餘哀（施註）史記屈原傳自原沈汨羅後百有餘年矣漢有賈誼爲長沙太傅過湘水投書以弔之

狄詠石屏（施註）狄詠樞密使武襄公青之子與先生同館伴遼史（查註）狄詠字子雅青之次子本集書武襄事後云元祐元年十二月五

日與詠同館北客合註續通鑑長編熙寧七年正月賜知隴州狄詠獎諭勅書六月癸州刺史如京副使狄詠為皇城使依舊兼閤門通事舍人八月為西上閤門副使以戰洮西有功也九年十一月為客省副使十年十一月為西上閤門使元豐四年八月權環慶路副總管七年二月復東上閤門使四月遷一官墨莊漫錄云狄詠美丰姿哲宗曰天下謂詠為人樣子

霜筠點輕素渺渺開重陰風花亂紫翠施註庾信屏風詩風花直亂回雲外有烟林雲近勢方壯林遠意殊深誥案以上六句皆石質也會有無事人支頤識此心施註劉禹錫酬李侍郎恥樂物詩隱几支頤對落暉

雪林硯屏翠霧直同賦誥案此詩施編不載查註從邵本補編查註黃庭堅山谷集次韻子瞻題狄引進雪林石屏詩云翠屏臨硯滴明牕玩寸陰意境可千里搖落江上林百醉歌舞罷四郊風雪深將軍貂狐暖士卒多苦心

西山無時春巖巖鎖頑陰分明倚天壁點綴無風林物固為人出與誰於此深窮奇質自竊詩句且娛心施註史記李斯傳娛心意說耳目

虢國夫人夜遊圖查註李端叔姑溪集云內侍劉有方蓄名畫乃唐虢國夫人夜遊圖最為絕筆東坡館北客都亭驛有方請政

其後〔合註〕劉有方屢見續通鑑長編官至景福使襄膺閑評云號國夫人夜游圖乃晏元獻公家物後歸於內府徽宗親題其上云張萱所作蘇東坡諸公有詩皆在其後又從友人借閱節錄鄭羽璽刊施註本云圖本南唐李氏物舊跋不名何人作至徽宗御題云張萱神品秦號圖賜梁師成紹興間藏秦丞相家後歸伯陽之壻林子長右司子長殁後盡卸流落厮人取以投韓侂冑侂冑誅錄於官〔査註〕李之儀姑溪集次韻詩云天街雨過花滿驄萬人壁立驚游龍驪驪衣袂欲仙去寶鞭遙指蓬萊宮眞人睡起春如柳誰春琵琶最先手合歡堂裡謝使人暗香猶帶天街塵宛然相對若可語筆墨頓失當時痕開眼成今合眼古囘頭自有來時路長風破浪眞快哉快處須防倒騎虎

佳人自鞚玉花驄〔王註〕綦曰唐元宗有名馬曰玉花驄明皇雜錄號國每入禁中常乘驄馬使小黃門御杜子美詩先帝天馬玉花驄**如驚燕蹋飛龍**〔王註〕曹植洛神賦翩若驚鴻宛若游龍後漢馬皇后詔車如流水馬如游龍**金鞭爭道寶釵落**〔王註〕舊唐書正月望夜楊家五宅夜游與廣平公主爭西市門楊氏奴揮鞭及公主衣公主墮馬〔合註〕新唐書及太眞外傳作廣寧公主**何人先入明光宮宮中羯鼓催花柳玉奴絃索花奴手**〔王註〕楊妃外傳諸王郡主妃之姊妹皆師妃爲琵琶弟子每一曲徹廣有進獻羯鼓錄明皇酷不好琴嘗聽彈琴未及畢叱琴者出曰召花奴將羯鼓來爲我解穢**坐中八姨眞貴人**〔王註〕厚曰楊妃外傳貴妃有姊三人皆豐碩修整工於謔浪巧會旨趣號國不施妝粉自衒美豔常素面朝天當時杜子美有詩〔合註〕楊妃外傳三姨封號國八姨封秦國舊唐書云三姨封號國

余初疑詠虢國而作八姨似誤但子由有秦虢夫人走馬圖二絕鄭刊施註亦稱秦虢圖則詩中八姨本指秦國非誤用也【謹案】二註第誤今刪存餘詳後條

走馬來看不動塵 王註杜子美麗人行黃門飛鞚不動塵 **明眸皓齒誰復見** 王註杜子美詩明眸皓齒今何在血污游魂歸不得 **只有丹青餘淚痕人間俯仰成今古吳公臺下雷塘路** 王註地志揚州吳公臺以陳將吳明徹得名在江都縣西雷塘在縣東北十里煬帝初葬吳公臺下唐平江南改葬雷塘宋大業拾遺載帝昏湎滋深嘗游吳公宅雞臺恍惚與陳後主相過後主云每憶張麗華方倚臨春閣作答璧月句未終見韓擒虎躍青驄擁萬甲直來衝人就至今日始謂殿下政治在堯舜之上今日復此逸游曩時何見罪之深耶【查註】太平寰宇記吳公臺一名弩臺陳吳明徹圍北齊東廣州刺史敬子獻增築之故號吳公臺亦名雞臺唐趙嘏詩闕雞臺邊花照塵 **當時亦笑張麗華不知門外韓擒虎** 王註杜牧詩門外韓擒虎樓頭張麗華【查註】苕溪漁隱叢話云東坡虢國夫人夜游圖結二句全用小杜臺城曲【謹案】合註謂王註改虢國為八姨以附會詩句其說是但公詩未嘗以八姨為虢兩也合註又以考秦國而謂公詩脫去虢國二句其誤看與王註正等據此詩起句佳人自控玉花驄已將虢國夜游全題出盡其夜游之狀已追到自控二字之內故云出盡也第五句八姨作襯特以坐中二字截清題界既曰坐中斯虢國自在吳宮中二句已該入宮之事觀其以四字了當楊妃則其下不欲再演又可知矣坐中二韻只有坐中句是八姨其下走馬明眸丹青三句仍是虢國且已頂接控驄找足楊妃合註謂脫虢國二句者此乃誤看八姨四句皆作秦國事故疑虢國未結殊不知虢國之次第前後皆已完足中

間無語可夾入也公詩起落虛實流走不定本是難看非眼光與其作意緘鋒相對而欲輕議其詩未有不爲所紿者歐陽公謂文有定價而詩亦以爲詩有定法然其中神變百出殆未可以言傳也轉韻七古詩之下格惟天骨不張者宜之取其恃韻爲骨通幅不至散漫莜如吳梅村之流皆終身爲所束縛而不能自奮其爲他七古亦多不脫此調唐人又有夾入三韻以取變者究亦不安公乃以題豔偶爲之豈必二句一韻爲所囿哉前卷送戴蒙赴成都玉局觀詩雖轉韻而不演長篇其意可見查註所載李之儀次韻詩宮字韻下亦只手字一韻可證本詩並無脫句合註又謂施註原本缺佚無從辨正其所引鄭羽重刊施註本此詩有無得失何以不一辨之而獨取秦號之說疑詩有誤此又自爲矛盾之顯然者也紀昀曰收得滄宕妙於不粘唐事彌見千古一轍之慨又曰直以莊語作收而說來唱歎有神

此爲詩人之言異乎道學之史論

蘇文忠公詩編註集成卷二十八

仁和王文誥見大甫輯訂　男霖圻較

古今體詩四十五首

誥案起元祐二年丁卯正月在翰林學士知制誥任至六月作

和周正孺墜馬傷手

王註堯卿曰名尹嘗為御史成都新繁人施註神宗擢為侍御史使蜀極論李杞劉佐榷茶害民事見送周朝議守漢州送正孺守東川詩註正孺此時為考功郎合註續通鑑長編載於元祐元年五月

平生學道已神完頭復兒童私自憐王註陸機詩顧影淒自憐江文通擬詩躑躅還自憐醉墜何曾傷內守色憂嘗爲念先傳施註禮記世子色憂不滿容祭義樂正子春下堂而傷其足數月不出猶有憂色曰父母全而生之子全而歸之可謂孝矣今予忘孝之道予是以有憂色也是故道而不徑舟而不游不敢以父母之遺體行殆書空漸覺新詩健把盞行看樂事全賣却老騶爲酒直大呼鄉友作新年

戲周正孺二絕

折臂三公未可知王註晉羊祜傳有善相墓者言祜祖墓所有帝王氣若鑿之則無後祜遂鑿之相者曰猶出折臂三公祜竟墜馬折臂位

至三公而無子會當千鎰訪權奇〔施註〕太公六韜商王拘周伯昌於羑里太公以金千鎰求天下珍物以免君之罪於是得犬戎氏文馬名雜斯之乘以獻商王勸君鬻駱猶閒事腸斷閨中楊柳枝〔謹案〕紀昀曰戲筆却有思致天廐新頒玉鼻騂〔施註〕毛詩有騂有騏註云馬赤黃色曰騂〔查註〕石刻云元祐元年予初入玉堂蒙恩賜玉鼻騂故人共敝亦常情相如雖老猶能賦〔王註〕揚雄傳贊辭莫麗於相如作四賦法言如孔氏之門用賦則相如入室矣換馬還應繼二生

潘推官母李氏挽詞

〔合註〕先生至登州與潘彥明書云太夫人尊候如昨昌言令兄亦蒙惠書〔謹案〕昌言名鯁登進士第即推官也彥明名丙舉進士不調乃鯁之弟也

南浦淒涼老逐臣〔王註〕次公曰楚辭曰子交手兮東行送美人兮南浦江文通恨賦註云南浦送別之處而寰宇記南浦在武昌縣其註正引楚辭之語黃州正對武昌則南浦逐臣先生自云耳東坡還往盡幽人杯柈慣作陶家客〔王註〕晉陶侃傳侃早孤貧為縣吏鄱陽孝廉范逵嘗過侃時倉卒無以待賓其母乃截髮得雙髲以易酒肴樂飲極歡雖僕從亦過所望絃誦嘗叨孟母鄰〔施註〕列女傳孟軻之母號孟母其舍近墓孟子之少嬉戲為墓間之事踴躍築埋孟母曰此非吾所以居處子也乃去舍市旁其戲嬉為賈衒買之事孟母又曰此非吾

所以居處子也後徙乃舍學宮之旁其戲嬉乃設俎豆揖讓進退孟母曰此眞可以居矣及孟子長學六藝卒成大儒之名君子謂孟母善以漸化

倘有升堂他日約【王註】後漢書范式字巨卿少游太學與汝南張劭爲友劭字元伯二人並告歸鄉里式謂元伯曰後二年當還將過拜尊親見孺子焉乃共尅期日後期方至元伯具以白母請設饌以候之母曰二年之別千里結言爾何相信之深耶對曰巨卿信士必不乖違至其日巨卿果到升堂拜飲盡歡而別

墓知負土一抔新【王註】晉許孜傳親沒柴毀負土成墳不受鄉人之助【王註】後漢祭遵傳喪母負土起墳孝子傳宗承字世林母葬負土作墳不役僮僕一夕之間土壤自高五尺松竹生焉

今年我欲江湖去暮雨連山客樹春【王註】劉夢得詩云千行李樹荊州道墓雨蕭蕭開子規

玉堂栽花周正孺有詩次韻【施註】公與王晉卿都尉一帖云花栽乞兩茶蘼兩林檎兩杏仍乞令栽花人來種之玉堂前後共時一段佳事也【查註】周麟之學士院記署云國朝太宗皇帝嘗以飛白書玉堂之署四字賜翰林學士承旨蘇易簡字徑二尺餘玉堂本漢別殿在未央宮與清涼宣溫金華白虎列峙史不詳著而署見於李尋翼奉傳玉堂蓋殿名也待詔者有直廬在焉故尋自謂久汚玉堂之直太宗所賜實取諸此

故山桃李半荒榛粗報君恩便乞身竹簟暑風招我老【王註】歐陽文忠公內制集序涼竹簟之暑風曝

芽簷之冬日）玉堂花蕊為誰春 纖纖翠蔓詩催發（合註皮日休詩 翠蔓飄颻欲挂人）皎皎霜葩鬢斷新（合註韓退之詩 不見玉枝攢霜葩）只有來禽詩李帖 他年畫與學書人

杜介送魚

新年已賜黃封酒 舊友仍分赬尾魚 陋巷關門負朝日 小園除雪得春蔬 病妻起斫銀絲鱠（施註杜子美何將軍山林詩 鮮鯽銀絲膾香芹碧澗羹）稚子詳尋尺素書 醉眼朦朧覓歸路（合註李嶠詩 朦朧烟霧曉）松江烟雨晚疏疏（施註杜子美懷西郭茅舍詩 遠烟疏雨過江城）

送杜介歸揚州（合註上卷贈杜介詩稱杜叟此詩用帷幄當是官近臣惜無可考 誥案 樂城集稱杜介供奉信近臣也公守湖時杜介已罷官歸隱平山堂下其老已可知矣）

再入都門萬事空（王註次公曰先生守密守徐守湖而謫黃自徙汝居常守登召入為起居舍人為翰林學士此為再入都門矣施註漢疏廣傳供帳東都門外 誥案 此何公指杜介重來也細玩下聯自知王註專以屬公讀者若看註則胸中如有成見即偏在一邊而詩旨晦眼界塞矣故此類註適足以誤讀者也次公所見太低）閒看清洛漾東風 當年帷幄幾人在（王註厚曰近臣出奉車蓋入侍帷幄施註漢高

祖紀運籌帷幄之中決勝千里之外吾不如子房回首觚稜一夢中〔王註續曰〕班固西都賦設璧門之鳳闕上觚稜而棲金爵觚稜闕角也〔任曰〕杜牧之詩觚稜拂斗極回首尚遲遲四朝三十七載似夢復非宜倬曰蘇鶚演義曰觚者學書之牘或以記事削木爲之或六面或八面皆可書以有圭角故謂之觚文選操觚進牘或以觚爲筆非也〔補註〕此聯杜介乃治平中同値館閣者也由此推之萬事容與一夢勾勒皆指杜介罷官而入京故又曰閒看若公則再入之後不一載三遷至翰林學士不得云萬事空也三聯從久不作官後尋出路數乃杜介一夢從之一定層次亦萬事空容領起也采藥會須逢薊子〔王註〕後漢薊子訓傳有百歲翁自說兒童時時見子訓賣藥於會稽市顏色不異於今問禪何處識龐翁〔王註〕次公曰龐居士也乃與江西道一禪學相契者傳燈錄有傳〔施註〕傳燈錄江湖緇白謂禪門龐居士即毗耶淨名歸來鄰里應迎笑新長淮南舊桂叢〔王註〕文選劉安招隱士淮南小山之所作也其辭桂樹叢生兮山之幽偃蹇連卷兮枝相繚

和黃魯直燒香二首〔查註〕黃山谷集有惠江南帳中香者戲贈二首詩云百煉香螺沈水寶熏近出江南一穟黃雲繞几深禪相對同參其二云螺甲割崑崙耳香材屑鷓鴣斑欲雨鳴鳩日永下帷睡鴨春閒

四句燒香偈子〔王註〕次公曰金剛經偈謂之四句偈〔合註〕法苑珠林引善恭敬經云若聞一四句偈或抄或寫隨香遍滿東南不是聞思所及〔王註〕楞嚴經觀音由聞思修入三摩地〔施註〕楞嚴經疏云聞思修爲三觀惟觀世音三觀俱全〔查註〕洪氏香譜有聞思香又佛

書稱觀世音爲聞思大士**且令鼻觀先參**〔王註〕次公曰佛有觀想法觀鼻端白謂之鼻觀〔施註〕楞嚴經孫陀羅難陀而白佛言世尊敎我及拘絺羅觀鼻端白我初諦觀經三七日見鼻中氣出入如煙煙相漸消鼻息成白

萬卷明窗小字眼花只有爛斑一炷烟消火冷〔查註〕楞嚴經香嚴童子白佛言見諸比邱燒沈水香香氣寂然來入鼻中非本非空非烟非火去無所著來無所從由是意銷得香嚴號**半生身老心閒**

再和二首

置酒未逢休沐便同越北燕南〔王註〕次公曰休沐漢制也蓋言唯得休沐假而後相聚不然則如越之北而燕之南也〔施註〕後漢种拂傳南陽郡吏好因休沐游戲市里〔合註〕莊子天下篇燕之北越之南謝靈運辨宗問答南向可以造越背北可以棄燕信燕北越南矣先生詩反用其意**且復歌呼相和隔牆知是曹參**

丹青已是前世竹石時窺一斑五字當還靖節數行誰似高閑〔施註〕韓退之高閑上人序往時張旭善草書變動猶鬼神不可端倪今閒之於草書有旭之心哉

送楊孟容

〔施註〕墨蹟刻石成都府治題云送楊禮先知廣安軍〔合註〕一統志楊孟容眉山人累官知懷安軍在治平時與濮議不合在熙

宰問識新法又不合元祐中乞致仕哲宗書清節二字賜之據此與施註作廣安不同王註次公曰先生自謂效黃魯直體魯直云子瞻詩句妙一世乃收斂光芒入此窘步以見教蓋退之戲效孟郊樊宗師之比以文滑稽耳恐後生不解故追韻道之張拭曰黃魯直詩云我詩如曹鄶淺陋不成邦公如大國楚吞五湖三江赤壁風月笛玉堂雲霧窗句法提一律堅城受我降枯松倒澗壑波濤所落挹萬牛挽不前公乃獨力扛鼎諸人方嗤點渠非晁張雙但懷相識察狀下拜老龐小兒未可知客或許敦龐誠堪婿阿巽買紅纏酒缸

我家峨眉陰[王註次公曰峨眉山在嘉州之峨眉縣而眉州則面其陰也故州以此而得名][合註山北曰陰蓋眉州在峨眉之北也]與子同一邦相望六十里共飲玻璃江[查註范成大吳船錄眉州城外即玻璃江也冬時水色如此]江山不違人徧滿千家窻但苦窻中人寸心不自降子歸治小國洪鐘噎微撞我聞侍玉座[施註文選謝元暉銅雀臺詩玉座猶寂寞]弱步敵豐扛[施註漢項籍傳力扛鼎顏師古曰扛舉也說文兩人對舉曰扛][合註梁簡文帝詩弱步逐風吹]後生多高才名與黃童雙[合註何焯曰即指魯直也]不肯入州府故人餘老龐殷勤與問訊[施註晉郗超傳王獻之兄弟見超父愔常躡履問訊]愛惜雙眉龐[施註杜子美雙松圖歌龐眉皓首無住著]何以待我歸寒醅發春缸[紀昀曰以窄韻見長]

見子由與孔常父唱和詩輒次其韻余昔在館中同舍出入輒相聚飲酒賦詩近歲不復講故終篇及之庶幾諸公稍復其舊亦太平盛事也

施註孔常父名武仲元祐初入館歷校書著作遷司業進左史西掖直玉堂擢夕拜貳春官以待制守洪徙宣坐黨籍奪職居池元符末追復之常父與兄經父弟毅父皆以文辭起江右鼎立元祐時號三孔 查註東都事略孔武仲經父之弟字常父幼力學舉進士為禮部第一元祐初為祕書省正字遷著作郎論科舉之弊詆三經新義頌之除起居舍人拜中書舍人直學士院

君先營緣家門戶照千古王註師曰魯縣闕里孔子所居又有五父之衢文章固應爾貌餘似處合註孔叢子無此稱說非假所病也杜荀鶴詩巢穴幾多相似處雖非蒙倛狀王註厚曰荀子云仲尼之狀面如蒙倛註倛方相也其首蒙倛然故日蒙倛倛音欺倘肯歷國書王註莊子天運篇孔子曰以奸者七十二君施註杜子美遠遊詩歷國未知還誦書口瀾翻布穀雜杜宇王註後漢馮衍傳註書云誦如循環口如布穀次公曰布穀杜宇二鳥名皆鳴聲不停之禽十年因奔走櫛沐飽風雨施註莊子天下篇禹湮洪水沐甚雨櫛疾風吾道其非邪野處嘗兕虎施註史記孔子世家楚使人聘孔子陳蔡大夫發徒役圍孔子於野不得行孔子知弟子有慍心乃召子路而問曰詩云匪兕匪虎率彼曠野吾道非邪吾何為於此濟陵門老將柏直口

尙乳（王註）漢書魏王豹反漢王問魏將誰也對曰柏直王曰是口尙乳臭不能當韓信自君兄弟還鼎立知有稱（王註）次公曰此言三孔之在館閣也黃魯直亦云二蘇正連璧三孔立分鼎蓬山書舊散（施註）杜子美詩杜曲晚書舊故事誰删丟迎馮翊傳（王註）厚曰西漢蕭望之薛宣朱博皆以馮翊遷出餞會稽組（王註）前漢朱買臣傳拜爲會稽太守衣故衣懷其印綬步歸郡邸入室中守邸與共食食且飽少見其綬守邸怪之前引其綬視其印會稽太守章也守邸驚列中庭拜謁有頃長安廐吏乘駟馬來迎買臣遂乘傳去吾猶及前輩詩酒盤冊府（王註）次公曰三館皆謂之冊府以東壁圖書之府故也（施註）穆天子傳羣玉之山先王所謂冊府註云先王以爲藏書冊之府願君倡此風（施註）漢司馬相如傳千人倡萬人和揚觶斯杜舉（王註）禮記檀弓杜蕢洗而揚觶公謂侍者曰如我死則必毋廢斯爵也至於今既畢獻斯揚觶謂之杜舉

、黃魯直以詩饋雙井茶次韻爲謝（查註）茶事雜錄雙井在寧州西三十里黃山谷所居也其南谿心有二井土人汲以造茶爲草茶第一淸波雜志雙井因山谷乃重山谷集雙井茶送子瞻詩云人間風月不到處天上玉堂森寶書想見東坡舊居士揮毫百斛寫明珠我家江南摘雲腴落磑霏霏雪不如爲公喚起黃州夢獨載扁舟向五湖（謹案）此詩施編不載查註從邵本補編上卷元年十一月詩前今改編於此餘詳案中

江夏無雙種奇君汝陰六一誇新書〔合註〕指歐陽永叔也見詩末自註磨成不敢付僮僕自看雪湧生璣珠列仙之儒瘠不腴只有病渴同相如〔馮註〕史記相如口吃而善著書常有消渴疾明年我欲東南去畫舫何妨宿太湖〔公自註〕歸田錄草茶以雙井為第一畫舫宿太湖湖顧渚貢茶故事〔查註〕白樂天詩十隻畫船何處泊洞庭山脚太湖心

趙令晏崔白大圖幅徑三丈〔王註堯卿曰〕崔白字子西濠梁人〔施註〕圖畫見聞志崔白工畫花竹翎毛熙寧初命與艾宣畫垂拱殿御扆竹鶴各一扇白為首出〔合註〕詩人玉屑引藝苑雌黃云東坡觀崔白冬景圖作扶桑大繭詩語豪而甚工也續通鑑長編熙寧四年六月左騏驥使邢州團練使許州兵馬都監令晏言今後每有差遣辭見并因事到闕並乞上殿或遇大禮亦乞陪位從之又十年十二月以皇城使登州防禦使趙令晏提舉在京諸司庫務又元豐八年三月令晏等一十八員皆以宗室換授外官

扶桑大繭如甕盎〔施註〕女仙傳園客妻神女助客養蠶得繭百十二枚大如甕列仙傳述異記並云茀小異耳〔翁方綱註〕宋袁質甫甕牖閒評東坡詩扶桑大繭如甕盎甕字人多作去聲讀註云甕於龍切然則此詩甕字作平聲讀為是天女織綃雲漢上〔王註〕史記天官書織女天女孫也左太冲吳都賦泉室潛織而卷綃〔施註〕博物志有居海島上者每年八月見浮槎過因齎糧而登忽至一處城郭甚壯舍中多織婦俄一丈夫牽

牛水次飲之後乃知天河也**往來不遣鳳銜梭**合註戴叔倫織女辭鳳梭停織鵲無音**誰能鼓臂投三丈**合註鼓臂

出莊子補註紀昀曰起極奇偉**人間刀尺不敢裁丹青付與濠梁崔**補註紀昀曰斗然折入節奏天然**風蒲半**

折寒雁起竹間的皪橫江梅畫堂粉壁翻雲幕王註次公曰雲幕漢武帝所造官名杜詩就中雲幕椒房親施

註西京雜記成帝設雲帳雲幄雲幕於甘泉紫殿世謂之三雲殿**十里江天無處著好臥元龍百尺樓笑看江**

水拍天流王註韓退之詩海氣昏昏水拍天施註劉禹錫竹枝辭蜀江春水拍天流

次韻張昌言給事省宿施註張昌言名問兩為河北轉運知滄州新法之行獨不阿時好因歲飢為神宗言民苟免常平助

役之苦反以得流亡為幸語切直驚人元祐初為秘書監使河北相度

水事過永靜軍奏乞減價糴本軍寄糴斛斗四十餘萬石救卹民飢朝

廷從之遷為給事中故有朔塞按行猶雀躍之句未幾致仕而卒年七

十五按昌言本襄陽人种世衡遣以汝州田十頃辭弗受當是徙居於

汝東坡亦欲居汝故云待向嵩陽求水竹一犁煙雨伴公歸合註續通

鑑長編元祐二年二月張問為給事中八月致仕十一月卒查註宋史

職官志給事中四人分治六房事掌讀中外出納

及役省事職官分紀給事中屬門下省官正四品

馮顛久已髮蒼華王註續曰馮顛言馮唐也唐白首為郎故爾合註續通鑑長編元豐六年八月知河陽張問言齒髮遲暮徙知潞州可為

詩句之證戎眼何曾眩落暉[王註晉王戎傳戎視日不眩裴楷見而目之曰戎眼爛爛如巖下電]朔野按行猶踴躍[施註尚書宅朔方日幽都註云北稱朔莊子在宥篇鴻蒙方將拊髀雀躍而遊[合註]續通鑑長編元豐二年二月知滄州張問請以州倉豆賜活飢民詩意兼指此事東臺瞑坐覺烏飛[公自註]道家有烏飛入兔宮之說王註次公曰東臺給事中書唐龍朔二年給事中改爲東臺舍人[施註]唐百官志龍朔二年改門下省爲東臺漫誇年少容吾在[公自註]樂天詩云猶有誇張少年處笑呼張丈喚殷兄若爲尊前舉世稀得向嵩陽求水竹[王註堯卿曰]昌言嵩陽人也一犁烟雨伴公歸

次韻三舍人省上[公自註三月二十九日作明日駕幸景靈宮][查註]洪邁中書省題名記兩省之官十有二唐制也今散騎常侍缺由諫大夫而下別爲諫院同門而異戶惟給事中中書舍人左右起居實同省其員亦十有二又據宋史劉攽哲宗初入爲秘書少監出知蔡州數月召拜中書舍人[合註]續通鑑長編元祐元年十一月曾肇爲中書舍人十二月劉攽爲中書舍人[illegible]東都事畧孔武仲字常父元祐初爲秘書省正字侍講邇英除起居舍人拜中書舍人據詩中公自註孔經父乃孔常父之譌刊公斷不誤至是也查註既引載孔武仲及子由和武仲詩并云清江集無孔經父詩合註亦云劉貢父彭城集亦有次孔常父詩皆無能指證公自註之譌刊何也合註又云續通鑑長編二年十一月孔文仲爲中書舍人此詩當作於二年冬季其說乃專主長編之偏見欲改公是年三月二十九日之詩以遷就之尤爲亂集

考孔文仲字經父時爲左諫議大夫道命錄載元祐二年八月左諫議大夫孔文仲劾奏程頤宋史本紀元祐二年八月辛巳程頤罷經筵與東都事畧皆符是二年八月尚在左諫議大夫任則二年三月十九日必不爲中書舍人也其是年十一月爲中書舍人長編亦不誤至明年與公同知貢舉而文仲已病卽終於中書舍人矣然是時文仲方爲左諫議大夫焉得題其名於後省共唱和三舍人省上詩此由今之察院與內閣全不同也合註不知考此而查註惟知尋檜清江三孔集宜其無孔經父原作也均應駁正查註孔武仲三舍人題名於後省皆賦詩因寄呈劉貢父文詩云西垣寂寞今已久三賢文章鳳池手朋來不復山中戀後至倘誰居容右華堂刻石映今古秀句連章動星斗鵷原棣萼俱相望能吟虎嘯生輝光就中貢父歸故鄉況有小阮爭翶翔翩翩亦試中書堂欒城集次韻孔武仲三舍人省上詩云君不見西都校書劉宗與東曾高談鼓瑟手偶然同我西掖垣並立曉班分左右龍文百斛世無價瓦釜揚然但升斗諸兄落落不可望兩季幸肯分餘光大孔奮飛自南鄉聯翩羣雁相追翔渠家冠蓋尤堂堂

紛紛榮瘁何能久雲雨從來翻覆手王註杜子美詩翻手作雲覆手雨紛紛輕薄何須數況知一夢隨枕中却見三賢起江右公自註曾子開劉貢父孔常父皆江西人誥案此註原作孔經父謬今改正嗟君妙質皆瑚璉施註文選禰正平鸚鵡賦體金精之妙質顧我虛名但箕斗王註古詩云南箕北有斗牽牛不負軛良無磐石固虛名復何益明朝

冠蓋廚相望其屋翠鳳朝宣光施註漢司馬相如傳上林賦屋從橫行出乎四校之中查註宋史禮志景靈宮剏於祥符五年
聖祖臨降為宮奉之自此至仁宗凡七十年間太祖以下神御在宮者四寓寺
觀者十有一元豐五年就宮作十一殿悉遷在京寺觀神御奉安紹聖二年又
奉安神宗焉歲四孟皇帝親享遇郊祀明堂先二日詣宮行禮謂之朝獻次太
廟謂之朝饗按王明清揮麈錄云英宗御容殿舊名英德元豐中改曰治隆元
祐初即治隆之後建
宣光殿以奉神宗武皇已老白雲鄉正與群帝驂龍翔王註杜子美詩矯如群帝驂龍翔獨
臨杞梓扶明堂

送錢承制赴廣西路分都監查註職官分紀橫行東西班內有內殿承制官秩正八品乃武職也九域志廣南西路轄
州二十三轄軍一燕翼貽謀錄自江南既平諸州直隸京師無復藩府轄
諸路責任監司按察而已嘉祐五年各路復置兵馬都監淮海集云蘇
于侁為利州路轉運判官初利州以兼益利路兵馬都監故事武臣為
守至是侁上言乞堂選文臣知州事別置路分都監遂為定例[illegible]本
集奏修表忠觀及墳廟狀內載錢暉狀云元豐五年三月十八日皇城
使慶州防禦使錢暉奏先臣祠廟在杭越二州有田園房廊歲收寄納
軍資庫日後不曾請領今乞將臨安縣舊田園房廊撥還臣家庶收處
課漸次完補墳廟謹錄奏聞今以此詩參考其錢承制亦屬武職當即
錢暉也次聯用天目山舞鳳黃鶴
山渥洼池皆杭州事其義見矣

嘗年我作表忠碑〔施註〕東坡作表忠觀碑有持以視王荆公讀之沈吟曰此何語耶時客有在旁者遽指摘而詆訾之荆公不答讀之再三又撫之而起行且讀忽歎曰此三王世家也可謂奇文矣客大慚或云客乃其壻蔡卞也綠覺江山氣未衰舞鳳何從天目下〔施註〕杭州圖經吳越王錢氏世葬臨安先是有題詩於上者云天目山前兩乳芳鸞飛鳳舞下錢塘兩山空缺横為案數百年中出五王或云乃晉郭璞詩其後二句云海門山氣横為案五百年間異姓王今兩存之收駒時有渥洼姿〔王註〕次公曰收應作收周禮教駣攻駒註作收駒踞牀到處堪吹笛〔王註〕晉書桓尹傳尹有蔡邕柯亭管常自吹之王徽之赴召京師泊舟青溪側素不相識伊於岸上過徽之令人謂曰聞君善吹笛試為我一奏尹已顯貴素聞徽之名便下車踞胡牀為作三調弄畢便上車去客主不交一言橫槊何人解賦詩〔施註〕按舊唐書杜甫傳元稹論曰建安之後曹氏父子鞍馬間為文往往橫槊賦詩故其狀抑揚冤哀悲離之作尤極於古知是丹霞燒佛手〔王註〕傳燈錄丹霞天然禪師於慧林寺遇天大寒師取木佛焚之人或譏之師曰吾燒取舍利人曰木頭何有師曰若爾者何責我乎先聲應已懾羣夷〔公自註〕廣西僧寺頃有佛動之異錢君碎而投之江中〔施註〕漢韓信傳兵固有先聲而後實者〔合註〕何焯曰二句亦暗用韓退之故事〔語類〕紀昀曰應酬之筆而有點綴有關合便覺情致不同

次韻曾子開從駕二首〔施註〕曾子開名肇子固幼弟舉進士入館閣編修國史哲宗立由吏部郎中為右司擢右史未幾入

掌西掖論事頗切不爲勢力回奪宣仁簾聽凡議禮必據正以言皆從之蔡確坐詩遠竄子開與彭器資汝礪約極論會除夕罪不果上言者謂器資爲子開所使遂以待制出守五州入貳儀曹又歷二郡哲宗親政數稱其有守趣入對又坐神宗史事降知滁州徽宗召歸拔亳遷翰苑崇寧初奪職居岳陽貶官至臨汀還潤而卒年六十一自熙寧以來四十年大臣更用事邪正相軋黨論屢起子開身更其間數不合見斥與韓儀公忠彥並相祐陵初政日謀所以傾危之子開詒書警戒甚切曰比來主意已移小人道長進則必論元祐人於帝前退則盡引排元祐者於要路異時恐爲惇卞死黨左揆持心向正古靦穫易皆可與謀但使正人聚於本朝自然小人道消矣一京足以兼二人可不深慮其兄不能用蔡京得政兄弟俱不免古靦穫易謂二王璧賈也紹興初謚文昭子統事高宗爲諫大夫曾孫炎字南仲晚字茂昭皆登法從查註

長公外紀元祐間東坡與曾子開𤕤同居兩省扈從車駕赴宣光殿子開有詩其畧云鼎湖弓劍仙遊遠渭水衣冠輦路新又云堦除翠色迷宮草殿閣清陰老禁槐詩語亦佳即此二首韻也欒城集次韻曾子開舍人四月三日扈從詩第一首云萬人齊仗足聲匀翠輦徐行不動塵夾道誰呼通老稱從官雜遝數徐陳旌旗稍放龍蛇卷旒冕初看日月新天遣雨師先灑道農夫不復誤占辛第二首云衣冠隻日款蓬萊簾脫重鈞扇不開清曉連驚三殿啓翠華遥自九天來晨光稍稍侵黃蓋瑞霧霏霏著禁槐千兩鼂車觀禮罷歸時满載德風回蘇子容次韻子瞻諸公從駕景靈宮詩第一首云青鴛如跋萬椽匀地接璇流隔世塵三后在天歌下武一人膺福見君陳珠旒夜滚壇蒲露玉案年年侍薦

新廳下丹青從臣列左趨蕭丙右甘辛第二首云太淸宫廟近蓬萊迪
日天門六扇開鵷鷺班旌旂衛曉過兩宫輿輦詰朝來城中三水河通漢
庭下千官棘映槐老稚扶攜同祝聖年年常此望昭回花純父和會子
開從鴛朝謁景靈宫次韻詩一首云兩師汎灑霽光勻華蓋香風不起
塵億兆歡呼眞帝啓謨獻左右圖君陳雲隨仙仗三山遠
日出咸池六合新一別都門變桑海來瞻原廟祇悲辛

槐街綠暗雨初勻施註韓退之詩綠槐十二街瑞霧香風滿後塵施註杜子美詩青雲滿後塵文選張景陽七命余雖不敏請從後塵淸廟幸同觀濟濟王註詩濟濟多士秉文之德施註毛詩濟濟多士文王以寧豐年喜復接陳陳王註厚日豐年亦詩名而前漢書有云太倉之粟陳陳相因雍容已聽天庭賜施註白樂天渭村退居詩天廚味始嘗俯伏初嘗貢茗新蹕路寬來聞好語施註文選班固西都賦輦路經營修除飛閣共驚龍顏類高辛王註次公曰高辛帝嚳乃堯之父也堯以言哲宗高辛以言神宗用堯顙字則孔子世家載孔子立於鄭之東門鄭人謂子貢曰東門有人其顙似堯今借此以言哲宗之類神宗也施註史記五帝本紀帝嚳高辛崩放勳立是爲帝堯[illegible]紀的日此種却非東坡所長凡詩人亦多不長於此而長於此種者又往往非詩人其說非是此曉嵐以今所作應制體繩前人也今所用逐字堆砌雕琢堂皇華贍恭謹之派詩賦相同當日無此風也唐人日五色賦起二句云德動天鑑祥開日華此八字歷卷卽占巍峨其後卽隨手終篇並不加意鍛煉而詩亦相類不能逐句逐字皆如之也若本集帖子詞曉嵐亦不謂然使以欒城集者相較則本集巳極

工麗可見當日應制體不過如此止也且無論古卽康熙間館閣詞賦皆名人鉅公所爲若取而施用於今直須折改修削蓋已嫌其空陋矣殊不知彼時風氣如此仍欲行流走之筆寫自見之意雖其甚學甚富已不肯逐字敷演入之而況以繩之古乎

入仗魂驚魄喪草萊施註唐儀衞志凡朝會之仗三衞番上分爲五仗朝日宰相兩省官再拜升殿內謁者承旨喚仗凡仗入則左右廂加一人監捉杜子美寄賈至詩侍臣諳入仗文選鮑明遠樂府一言分珪爵片善辭草萊一聲清蹕九門開施註周禮宮正凡邦之事蹕鄭氏云蹕止行者合註沈約詩清蹕朝萬寓曈曨日傍金輿轉王註杜子美詩竹日靜暉暉施註文選江淹恨賦喪金輿及玉乘合註江總詩二月春暉暉習習風從玉宇來流落生還真一芥合註傳燈錄一塵飛而翳天一芥墮而蔽地周章危立近三槐公自註學士班近執政王註左思吳都賦輕禽狡獸周章夷猶註周章夷猶恐懼不知所之也施註楚辭屈原九歌聊翺遊兮周章查註文選註云周章往來迅疾也王觀國學林云文選註非也周章者周旋紆舒之意道傍倘有山中舊問我收身早晚回附案紀昀曰如此說來又不合廊廟之體此又不然公凡應制體必要闊進會經流落老病當歸兩層此其情性所發亦當日風氣使然並不以爲忌諱也今之所謂應制體者皆號說終篇也古之所謂應制體者一篇之中其號說固有之而立說坐說甚至跳舞而說並有之也或不謂然只有不看之一法未能一律論之也

再和二首查本欒城集再次韻第一首云病起江南力未勻强將忘劍排埃塵木難自笑眞無用芻狗何勞收已陳行從鑾輿厭日細側

聽廟樂笙鉦新誰知四載勤勞後併來成功旋泣辛第二首云宸心惻
惻念汗萊南黃西池閉不開長樂鳴鞘千乘出顧成蔦邑藹方來從臣
暗泣新宮柳父老行依輦路槐雙
闕影斜朱戶啓都人冒看屬車回

眼花錯莫鬢霜句 王註鮑照行路難今日見我顏色衰意中索莫與先異施註
杜子美瘦馬行失主錯莫無晶光白樂天詩兩鬢已成霜

病馬藏驂只自塵 施註毛詩無將大車祇自塵兮

奉引拾遺叨侍從 王註杜子美詩拾遺曾奏數行書懶性從來水竹居

奉引從騎沙苑馬幽棲真釣錦江魚 查註蔡邕獨斷天子出車駕次第謂之鹵
簿大駕則公卿奉引大將軍參乘太僕御法駕公卿不在鹵簿中惟河南尹執
金吾洛陽令奉引侍
中參乘奉車郎御

思歸少傅羨朱陳 王註厚曰白樂天以太子少傅致仕有詩云憶昨旅遊初迨今五十春孤舟三
適楚羸馬四經秦一生
苦如此長美朱陳民

衰年壯觀空驚目險韻清詩苦鬭新最後數篇君莫厭

擣殘椒桂有餘辛 查註庾溪詩話東坡兩和辛字皆工其云最後數篇君莫厭
擣殘椒桂有餘辛按楚辭昔三后之純粹兮固衆芳之所在
雜申椒與菌桂兮豈惟紉夫蕙茝蓋以椒桂蕙茝皆草木之香者喻賢人也而
西清詩話改其句云讀罷君詩何所似擣殘薑桂有餘辛以爲坡譏首唱多矣
氣此何理也坡爲人慷慨疾惡亦時見於詩有古人規諷體然亦
詎肯效闒闒以媚語相冒哉合註韓詩外傳薑桂不因地而辛

慣見滄海過頭浪日照三山迤邐開 王註次公曰寰宇記載三山在萊州掖縣
註云在海之南岸先生赴登州時有詩施

註揚子羲書者譬諸觀山及水升東嶽而知衆山之邐迤也白樂天詩朱箔銀屏邐迤開 **桂觀飛樓凌霧起**〔施註史記封禪書公孫卿言仙人好樓居於是上令長安作蜚廉桂觀吳越春秋范蠡爲句踐立飛翼樓以象天門〔合註韋應物有凌霧行 **仙山鰲戴拂天來**〔施註維摩經起七寶塔以一切瓔珞幢旛而供養之杜子美詩翠華拂天來向東 **不聞宮漏催晨箭**〔施註周禮挈壺氏縣壺以序聚㰀鄭氏云縣壺以爲漏漏之箭晝夜共百刻冬夏之閒有長短焉太史立成法有四十八箭 **但覺簷陰轉古槐供奉清班非老處**〔施註杜子美詩投老歸來供奉班又至日遣興詩憶昨逍遙供奉班去年今日侍龍顏 **會稽何日乞方回**〔公自註時方闕會稽守〔施註晉郗愔傳字方回除太常固讓不拜樂補遠郡從之出爲會稽內史久之乞骸骨因居會稽

次韻劉貢父省上〔合註蘇子容和西字韻詩共十三首見本集彭城集缺原作

密雲今日破郊西〔王註易密雲不雨自我西郊 **疎雨纖纖未作泥**〔王註唐韓偓詩輕寒著背雨淒淒九陌無塵未有泥施註韓退之南內朝賀歸詩薄雲蔽秋曦清雨不成泥〔合註杜子美詩山雨不成泥 **要及清閑同笑語行看衰病獨扶攜花前白酒傾雲液戶外青驄響月題**〔合註古樂府焦仲卿妻詩躑躅青驄馬 **不用臨風苦揮淚**〔施註杜子美劍門詩臨風默惆悵 **君家自與竹林齊**〔公自註貢父詩中有不及與其兄原甫同時之歎然其兄子仲馮今爲起居舍人〔查註容

齋隨筆少游與鮮于子駿書云今中書舍人皆以伯仲繼直西垣前世以來未有其事誠國家之美非特衣冠之盛也以其時考之蓋元祐二年謂蘇子由曾子開劉貢父也子由之兄子瞻子開之兄子固子宣貢父之兄原父皆經是職故少游有此語云歐陽公劉原父墓誌原父以熙寧元年卒年五十宋史劉敞字原父弟攽子奉世字仲馮中進士第累官直史館國史編修蔡確文致奉世罪謫降後原簽書樞密院事章惇常圖奉世乞去清江三孔集常父云吾鄉劉原父雄文博學爲天下師表而余不及識今識其子仲馮居省中治事精密吏不能欺天下稱爲賢吏部其文學議論能世其家

再和

當年曹守我膠西王註次公曰曹守言劉貢父也膠西則先生自言其爲密州也查註宋史劉攽傳熙寧中罷太常禮院通判泰州又知曹州曹爲盜區重法不能禁攽治尚寬平盜亦衰息共厭餔糟與汩泥自古亦丸成習俗合註史記秦始皇本紀宜省習俗因公貳獄免提撕生還各有青山興病起猶能小字題莫怪歌呼數相和會將獄市寄全齊公自註貢父爲曹州盜賊皆奔鄰境當有詩云從教胥盜稍奔秦

送顧子敦奉使河朔王註子仁曰子敦顧臨也元祐二年自給事中除天章閣待制出爲河北都轉運使施註子敦會稽人舉說書科入館閣喜論兵熙寧初神宗命編修經武要畧且召問兵對曰兵以仁義爲本動靜之機安危所係不可忽也擢轉運河南提舉常平

倉事忤執政意罷歸更歷中外元祐二年擢給事中朝廷議同河拜待制為河北都漕東坡與李常孫覺胡宗愈梁燾等言臨資性方正學有根本慷慨中立凜然有古人之風宜置左右別選深知河事者使往不報子敦至部請因河勢回使東流復召歸班為翰林學士紹聖初以龍圖閣學士守定徙應天河南時論既變奪職守新安斥居番陽年七十二卒徽宗立追復之子敦體肥偉諸公多以屠戲之故詩云磨刀向猪羊平生批較手子敦頗惱見故後詩又云善保千金軀前言戲之耳〔合註〕續通鑑長編元祐二年四月顧臨為河北都轉運使鄧溫伯蘇軾李常王存孫覺胡宗愈梁燾請臨留朝廷皆不報石刻紹聖四年十一月施編墓誌管勾洪州玉隆觀顧臨蒙蓋當即斥居番陽時而管勾宮觀宋史與施註皆不載[illegible]顧臨為給事中論奏崇政殿不當講讀為程伊川所攻罷為河北轉運以伊川原奏邇英暑熱請於崇政延和殿及他寬涼處講讀故也公同乞留顧臨狀以四月二十日上不報其中鄧溫伯乃小人之尤者餘如李常諸人皆非蜀黨胡宗愈無黨梁燾乃朔黨也然因此一奏而後之論者即以顧臨為蜀黨攻洛黨之一名証也施註徒繫其詞於顧臨之出無一字之及惟不了了故於後蘇康公挽詞註載其與門生故吏燕集事又夾入顧臨也

我友顧子敦軀膽兩俊偉〔王註次公曰韓退之詩身大不及膽〕便便十圍腹不但貯書史容君數百人一笑萬事已十年臥江海了不見慍喜磨刀向猪羊釃酒會鄰里〔王註後漢書馬

援傳擊牛釃酒醨音所宜反施註毛詩釃酒有衍籩豆有踐

歸來如一夢豐頰愈茂美施註韓退之盤谷序曲眉豐頰合註獨醒雜志子敦肥碩嘗暑袒裼據案而寐東坡書四大字於其側曰顧屠肉案

平生批勅手王註舊唐書李藩遷給事中制勅有不可遂於黃勅後批之吏曰宜別連白紙藩曰別以白紙是文狀豈曰批勅耶施註唐李藩傳遷給事中制有不便就勅尾批卻之吏驚請聯他紙藩曰聯紙是牒豈曰勅耶

濃墨寫黃紙會當勒燕然王註後漢竇憲傳擊匈奴大破之遂登燕然山刻名勒功紀漢威德令班固作銘合註東軒筆錄顧子敦好談兵劉攽目爲顧將軍故先生詩亦用勒燕然事也

廊廟登劍履王註漢書蕭何功第一上於是賜何帶劍上殿入朝不趨施註晉王導傳劍履上殿入朝不趨

翻然向河朔查註孔武仲送顧子敦赴河北序云上之二年子敦自河東轉運使召給事中在門下事有不便輒爭還之議論堅決不少迎合時河北數有水災適一魏故道久湮未復子敦拜天章閣待制使河北士大夫以爲河爲鄆州患雖急一方事也子敦以侍從之官撤而使一方忽所大而治所小非計也舉朝之人睥睨前卻不敢徑往以蹈後海子敦獨日夜計畫以爲己任非確然不易其肯爲之乎

坐念東郡水河來屹不去查註此句雖用王導事仍寓戲意筆力之兼到者如此

如尊乃勇耳王註漢王尊傳爲東平相是時東平以至親驕奢不奉法傳相連坐尊視事謂王曰尊來爲相人皆弔尊也以尊不容朝廷責使相王耳天下皆言王勇顧但負貴安能勇如尊乃勇耳

次韻子由送家退翁知懷安軍施註家退翁名定國弟復禮名安國東坡子由及退翁兄弟少時皆嘗從眉州劉微

之見子由送家安國詩〔合註〕子由又有送家定國同年赴永康掾詩尚在熙寧初也一統志家定國永康司法參軍韓絳欲治山西道定國謂蜀近夷藍為坦途將有後憂絳為之罷役諸家兩公與家勤國定國安國並為西社同門友安國薦舉定國與兩公同登第勤國既不售其子安愿復登第上書元符間錚然有聲其後家大酉為淳祐講官家鉉翁簽書樞密院時檄告天下守令並以城降鉉翁獨不肯署名吳堅惡之命鉉翁為祈請使遂為元所羈而宋七家氏終兩宋之世代有顯者自家愿以從皆能以風節立於朝是尤所難也〔查註〕輿地廣記梓州路懷安軍屬廣漢郡西魏立金淵郡唐屬簡州宋乾德五年立懷安軍太平寰宇記劍南西道懷安軍領金水金堂二縣東至梓州一百七十里

吾州同年友若琴上星〔王註〕次公曰琴上星言十三徵也當時功名豈止拾紫詩〔查註〕石林避暑錄唐以金紫銀青光祿大夫皆為階官此沿漢制金印紫綬銀印青綬之稱也丞相太尉金紫御史大夫銀青皆以印綬言夏侯勝傳取青紫如拾芥蓋謂此也顏師古以青紫為卿大夫之服不知漢時蓋未服青紫也事既與願違天或不假齡〔施註〕左傳僖公二十八年楚子曰晉侯天假之年而除其害今如圖中鶴俛仰在一庭〔公自註〕吾州同年友十三人今存者六人而已故有琴上星圖中鶴之語〔查註〕先生自註琴上星以比十三人則圖中鶴當是六數〔合註〕唐張彥遠名畫記薛稷畫鶴知名屏風六扇鶴樣自稷始蜀畫見聞誌孟蜀後主廣政甲辰淮南馳聘副以六鶴蜀主遂命黃筌寫六鶴於便坐之壁名曰六鶴殿六鶴一曰唳天二曰警露三曰啄苔四曰舞風五曰疏翎六曰顧步程凝善畫竹兼長遠水有六鶴圖傳

於世豈知畫譜筆書所載六鶴圖甚多竊是唐宋畫家體格如此退翁守清約窮有餘樂䇲笛方入破【查註】唐書五行志天寶後詩人多爲流寓之思樂曲亦多以邊地爲名至其曲遍繁聲謂之入破盡破碎云朱絃微聲西南正春旱

沼枯萍翳然一塵去猶見靈雨零【施註】毛詩靈雨既零命彼倌人星言夙駕稅于桑田我無謫仙句待

詔沈香亭【合註】內廐馬【王註】次公曰翰林學士初入院例賜名馬【合註】卽前詩天廐新頒玉鼻騂也【施註】杜子美詩士卒多騎內廐馬

天仗隨雲軿【施註】岑參寄杜拾遺詩曉隨天仗入暮惹御香歸竟無絲毫補奮爲誰汝今永懷舊山與

遲君寄丁寧【誥案】劉巨字微之公幼所從學者此云舊山與正指劉也案此二句公甚念之而集中他無一字之及今補載

諸公餞子敦軾以病不往復次前韻

君爲江南英面作河朔偉人間一好漢誰似張長史【施註】舊唐書狄仁傑傳武后問曰朕要一好漢任使有乎仁傑曰荊州長史張柬之其人雖老宰相材也若用之必能盡節於國家上書苦留君言拙輒報已【王註】韓退之孔戣墓誌愈留孔戣疏曰如戣輩在朝不過三數人陛下不宜苟順其求不留自助也不報先生乞留顧臨衆云方今二聖臨御如臨等輩正當置之左右以補闕遺施註漢東方朔傳四方士上書言得失其不足采者輒報聞罷置之勿復道出處俱可喜擧與共六尺【施註】漢袁盎傳

天子所與共六尺輿者皆天下英豪食肉飛鶱里誰言遠近殊等是朝廷美遒知送別處醉罷擧淋紙我以病杜門施注史記張良世家性多病導引不食穀杜門不出商頌空振履王注莊子讓王篇曾子居衛三日不舉火十年不製衣曳屣而歌商頌聲滿天地若出金石施注新序原憲曳杖拖屣行歌商頌而反聲滿天地如出金石後會知何日一歡如覆水善保千金軀施注杜子美哀王孫詩王孫善保千金軀前言戲之耳王注王立之詩話載元祐中顧子敦有顧屠之號以其極肥偉也其後奉使河朔居士有詩送之子敦讀之頗不樂所以居士復和前篇云善保千金軀前言戲之耳合注何焯曰末句得無取割雞焉用牛刀之意耶

走筆謝呂行甫惠子魚合注白樂天詩走筆小詩能和否附錄呂行甫詳後題注此詩施編不載查注據邵本補編

臥沙細肋吾方厭馮注埤雅肋魚似鰣魚而小身薄骨細合注本草云勒魚狀如鰣魚小首細鱗腹下有硬刺頭上有骨乾者謂之勒鯗馮注詩義疏鯊魚吹沙也似鯽魚而小常張口吹沙背上有刺螫人通印長魚誰肯分馮注公送牛尾貍詩云通印子魚猶帶骨此云通印長魚誰肯分解與荆公同好事東平貴公子貴人不與與孫君馮注類說宋顯仁后謂秦檜妻曰子魚大者絶少對曰妾家有之檜告其失言乃以青魚百尾進太后笑曰我道這婆子村可見子魚大者非權貴不多得也

送呂行甫司門倅河陽〔查註〕呂希彥字行甫。本集雜記：呂希彥行甫相門子，行義有過人者，不幸短命，生平藏墨，士大夫戲之為墨顛。案呂公著二子希哲、希純，行甫當是夷簡諸孫，公著之姪。職官分紀：刑部所屬有司門郎中，從六品；員外郎，正七品。輿地廣記：京西北路孟州，自漢至隋皆屬河南郡，唐割屬河南，建中二年以河陽、河清、濟源、溫四縣入河南三城節度使，會昌三年以為孟州。〔翁註〕此詩施編不載，查註據邵本補編。

結交不在久，傾蓋如平生。識子今幾日，送別亦有情。子生公相家，高義入崢嶸。天才既超詣〔合註〕魏志管輅傳註：天才既少。世說：殷淵源語不超詣簡至。世故亦歷更。譬如追風驥，豈免羈與縶。念我山中人，久與麋鹿并。誤出掛世網〔合註〕嵇康答難養生論：不絓世網。舉動俗所驚〔翁註〕

時朔洛黨方熾，尚無川黨之目，其詩已有去志，可見無立黨之意矣。

歸田雖未果，已覺去就輕〔合註〕史記屈原賈誼傳贊：輕去就。河陽豈云遠，出處恐異程。便當從此別，有酒無徒傾。

和張昌言喜雨〔合註〕黃子耕山谷年譜云：樂城詩云：已收䵚麥無多日，蓋四月間也。〔查註〕黃庭堅次韻詩云：三雨全清六合塵，詩翁喜雨句凌雲。匡瀑戰蟯餘追北，桂擊飛龍有裂紋。滅去鮮肥憂玉食，偏宗河嶽起爐薰。聖功惠我豐年食，未有涓埃可報君。子由和張問喜雨

詩云已收蠶麥無多日旋喜山川同一雲禾黍趁時青覆隴池塘流潤
綠生紋兩宮向曆清晨樂中禁初消永夜燕滄粟半空民望足深耕疾
耨肯
忘君

二聖憂勤忘寢食王註次公曰二聖哲宗與太后也百神奔走會風雲禁林夜直鳴江瀨清洛
朝回起縠紋施註劉禹錫竹枝詞瀼西春水縠紋生杜牧之江上偶見詩水紋如縠燕差池闕清洛朝回謂張昌言奉使往告西京原廟及歸
途而雨已作也三句夜直乃公自謂故五句又言夢覺而詩已至也必如是觀
則昌言喜雨之作不同泛泛而起二句之意皆出前註於朝字之下註云一作
潮若作潮回起縠紋解則全詩之旨皆
失且清洛無潮也此種參考最爲可惡夢覺酒醒聞好句帳窗燈冷發餘秋
來歲有豐年喜剩作新詩準備君

次韻劉貢父西省種竹合註彭城集有西省種竹偶書呈同省諸公并寄鄧蘇二翰林詩查註孔文仲次韻詩云西垣種竹
滿庭陽正直天街小雨初漸引涼風侵夢覺已覺清露滴吟餘卜鄰近
喜孺皆滿托跡方慚上苑疎昨夜青藜光照席綠陰相對草除書孔武
仲次韻詩云此君安可一朝無請看西園種竹初嶰谷正當吹鳳後萬
陂猶是化龍餘風搖夢枕秋聲碎月漏吟窗夜影疎他日如封昔城子
莫綠老秃不中書欒城集次韻詩云竹迷誰定知迷否趁取滂沱好雨
初栽向鳳池吹律處斷從芸閣殺青餘迎風一嘯朝回早弄月相莖直

衙疏慵怪藉咸林下客相看不飲作除書自註云仲馮方作左史必與貢父並直於此

要知西掖承平事[施註]漢食貨志今累葉承平文選潘安仁關中詩戎士承平[査註]雍錄唐門下北省在日華門名左掖亦名東省中書北省在月華門名右掖亦名西省

記取劉郎種竹初舊德終呼名字外後生誰識笑談餘[公自註]昔李公擇種竹館中戲語同舍後人指此竹必云李文正手植貢父笑曰文正不獨數莖亦知種竹即時有錐工李文正

成陰障日行當覓取

衙供飽詁已疎白首林間望天上平安時報故人書[公自註]李衛公北都童子寺竹寺僧日報平安[施註]酉陽雜俎李衛公言北都惟童子寺有竹一窠才長數尺公令其寺綱維每日報竹平安

偶與客飲孔常父見訪方設席延請忽上馬馳去已而有詩戲用其韻答之[査註]孔武仲原作詩云華嚴長者貌古奇紫瞳奕奕垂雙眉頭如桃花兩侍兒問其姓名不自知囁嚅欲吐新奇辭豈亦有虎來護持維摩高臥盡○機蓬山藏史策馬馳二寨兀坐渾如凝錯認驟翻是酒卮誰將此景付畫師

揚雄他文皆不否[施註]魏文帝典論如王粲之初征登樓槐賦征思徐幹之立猿漏巵圓扇橘賦雖張蔡不過也然於他文未能稱是獨稱觀餅居井眉酒客法士兩小兒陳遵張竦何曾知[施註]漢陳遵傳遵與張竦俱以列侯歸長安竦居貧

無賓客時時好事者從之論道經書而遵晝夜號呼車騎滿門先是揚雄作酒箴為酒客難法度士譬之於物日子猶缾矣觀缾之居居井之眉自用如此不如鴟夷遵大喜之謂竦日吾與爾猶是　主人有酒君獨辭醉鄉何不左手持豈復見吾衡氣機【王註莊子應帝王篇列子與季咸見壺子壺子曰吾向示之以太沖莫勝是殆見吾衡氣機也明日又與之見壺子立未定自失而走壺子曰追之列子追之不及返以報壺子曰已滅矣已失矣吾弗及已】道人追君君絕馳【詩話紀昀曰寫馳去雅切】盡力去花君自凝醍醐與酒同一卮【王註任曰醍醐蓋酥酪之美者佛言人聞正法如食醍醐然其與酒自是兩般然如禪師亦有飲米汁子者惟文殊能知其同異蓋文殊最為智慧故也施註白樂天卯時酒詩佛法贊醍醐僊方誇沆瀣不如卯時酒神速功力倍】請君更問文殊師

次韻子由書李伯時所藏韓幹馬【施註李伯時名公麟舒城人南唐先主昪諸孫舉進士畫特精絕意造天成頗陸張吳殆不能過留意三代鼎彝博學精鑒性嗜玉見輒以善價求之晚作洗玉池東坡銘之其仕監泰州勅令刪定官御史檢法官後病痺不能運筆反以厚貲收已所作云【查註宋史李公麟好古博學長於詩致仕歸肆意於龍眠山巖壑間雅善畫黃庭堅謂其風流不減古人然因畫爲累故世但以藝傳子由韓幹三馬詩云老馬側立鬉尾垂御者高拱持青絲心知後馬有爭意兩耳微起如立錐中馬直視翹右足眼光已動心先馳僕夫旋作奔佚想右手正控黃金羈雄姿駿發最後馬回身奮鬣真權奇圉人頓轡屹山立未聽決驟爭雄雌物生先後亦偶

爾有心何者能忘之畫師韓幹豈知道畫馬不獨畫馬皮畫出三馬腹
中事似欲譏世人莫知伯時一見笑不語告我韓幹非畫師蘇子容次
韻詩云霜紈橫卷書簽垂軸以璃瑁囊青絲拔圖二妙駭人目筆畫勁
利如刀雖龍媒遁出丹青手勢若飛動將奔馳驥銜如在赤墀立僕御
猶縱紅纓鞢子虔六轡銜沃若長康骸骨稱天奇雖傳畫譜入神品未
有曇容評黃雖六詩形似到作者三馬意象能晉之奇縱莫辨霸或幹
高韻壓倒陸與皮從來神物不常有未遇真賞何人知君不見開元廐
馬四十萬作頌要須張帝師黃魯直次韻詩云于闐花驄龍八尺看雲
不受絡頭絲西河驄作葡萄錦雙瞳夾鏡耳卓錐長楸落日試天步知
有四極無由馳電行山立氣深穩可耐珠韉白玉羈李侯一顧歎絕足
領略古法生新奇一日真能入圖畫在坰羣雄望風雌曹霸弟子沙苑
丞喜作肥馬人笑之李侯論幹獨不爾妙畫骨相遺毛皮翰林評書乃
如此賤肥貴瘦渠未知況我平生賞神駿僧中云是道林師〔合註〕劉貢
父次韻詩云韓幹畫馬名獨垂冰紈數幅橫素絲諸公賦詩邀我和我
如鈍椎逐利錐區中纔容三萬里正可腰裹一日馳朝燕暮吳亦其亞
幸得夷路無縶羈此間三馬皆國馬瑰資逸態成蜿蜒有如秋空見霜
鶻下睨衆禽俱伏雌良工苦心為遠到天機要眇潛得之區區駑駘浪
自負豈可醜骨包妍皮李侯灑筆定超詣尚有天驥君未知宛王毋寡
今授首汗血不敢藏貳師王仲至次韻詩云天閑不遇頭亦垂真性本
不求青絲由來奇骨類奇士立見俱似囊中錐鳳頭初踏葱嶺至繡韉
東由青海馳春風宛轉白玉鐙晚日照耀黃金羈李侯對此意匠發造
物真比豪端奇方甄之相豈可擬顛倒未免雄稱雌翰林相繼寫高韻

何止羊和共和之玉花照夜古稱美顏色乃是論其皮固知神駿不易寫心與道合方能知文章書畫固一理不見摩詰前身應畫師

潭潭古屋雲幕垂王註歸藏啟筮云昔者女媧坐張雲幕施註韓退之符讀書城南詩一爲公與相潭潭府中居合註史記涉之爲王沈沈者應劭曰沈沈宮室深邃之貌音長含反字典通作潭省中文書如亂絲忽見伯時畫天馬朔風胡沙生落錐王註續曰錐謂筆鋒也五代史史宏肇傳宏肇曰安朝廷定禍亂直須長槍大戟若毛錐子安足用哉天馬西來從西極施註史記樂書武帝伐大宛得千里馬作歌曰天馬來兮從西極經萬里兮歸有德勢與落日爭分馳龍膺豹股頭八尺奮迅不受人間羈元狩虎脊聊可友施註漢禮樂志元狩三年馬生渥洼水中作天馬歌曰天馬徠出泉水虎脊兩化若鬼開元玉花何足奇王註杜子美詩先帝天馬玉花驄畫工如山貌不同伯時有道真吏隱飲啄不羨山梁雌丹青弄筆聊爾耳意在萬里誰知之王註范傳正李太白新墓碑序云騏驥筋力成意在萬里外幹惟畫肉不畫骨誥案紀昀曰繩人韓幹用筆之妙前無古人而況失實空留皮煩君巧說腹中事邵註後漢禰衡傳衡爲作書記輕重疏密各得體宜黃祖持其手曰處士此正得祖意如祖腹中之所欲言也誥案紀昀曰此君字指子由也亦必見原唱乃知者妙語欲遣黃泉知施註左傳隱公元年不及黃泉無相見也君不見韓生自言無所學廐馬萬匹皆吾師

施註名畫記上令韓幹師陳閎怪其不同幹曰臣自有師陛下內廏馬皆臣師也〔補注〕紀昀曰只就伯時生情韓幹只於筆端縈繞運意運筆俱極奇弄

次韻劉貢父獨直省中

明窗畏日曉先暾高柳鳴蜩午更喧〔施註〕文選陸士衡擬古詩寒蟬鳴高柳鑑老新詩疑有物心空客疾本無根隔牆我亦眠風榻上馬君先鎖月軒共嘗早歸三伏近〔王註〕東方朔傳武帝詔賜從官肉大官丞日晏不來東方朔日伏日當早歸請受賜遂拔劍割肉懷去〔查註〕本集謝三伏早出院表云伏當早歸下遂疎愚之性解衣盤礴亦君恩〔施註〕莊子田子方篇宋元君將圖畫有一史後至因之舍公使人視之則解衣盤礴羸君曰可矣是眞畫者也

軾以去歲春夏侍立邇英而秋冬之交子由相繼入侍次韻絕句四首各述所懷

〔補注〕張邦基墨莊漫錄邇英閣前槐後竹雙槐極高而柯葉拂地狀如龍蛇或謂之鳳凰槐曾肇詩云鳳尾扶疎槐影寒龍吟蕭瑟竹聲乾漢皇恭默尊儒學不似公孫見不冠〔查註〕前論子開集不傳而曹俗國家所藏者多缺佚於外紀拾其殘句若此題附載子由魯直无咎文潛次韻各四首而獨失此詩何也〔查註〕汴京宮室考邇英閣在崇政殿西南蓋侍臣讀講之所也合註任淵山谷集註國朝春二月至端午秋八月至冬至遇隻日邇英閣輪官講讀〔補注〕欒城集原題云去冬轍以起居郎入侍邇英講不逾時遷中書舍人雖忝冒愈深而睽

望清光與日俱遠追記當時所見作四絶句呈同省諸公

曈曨日脚曉猶淸王註韻書曈曨日初出也施註白樂天東樓南望詩日脚黃金碎合註梁簡文帝詩柳路日曈曨細細槐花暖欲零合註杜子美詩爐烟細細駐游絲坐閱諸公半廊廟公自註僕射呂公門下韓公右丞劉公皆自講席大用合註指呂公著韓維劉摯也時看黃色起天庭施註玉管照神書黃色喜徵查註黃庭經天庭地關列斧斤註云兩眉間爲天庭也欒城集原作詩云通英肅肅曉霜淸玉宇時聞橘葉零風過梆城吹廣內萬人笑語落中庭

上尊初破早朝寒查註漢書註云稻米一斗得酒一斗爲上尊一茗盌仍霑講舌乾合註石林燕語經筵講讀官初入皆坐賜茶唯當講官起案立講畢復就坐賜湯而退侍讀亦如之蓋乾興之制也陛楯諸郎空雨立故應惆悵羨儒冠王註史記沛公諸客冠儒冠來者輒解其冠溲溺其中施註韓退之元日朝回詩備冠列侍映東晋合註何焯曰言看人騰化儺比衛士爲優耳查註欒城集原作詩云銅缾灑遍不勝寒雨點勾圖凍未乾閭首曈曨朝日上槐龍對舞覆衣冠

兩鶴摧頹病不言年來相繼亦乘軒王註左傳閔公二年衛懿公好鶴鶴有乘軒者誤聞九奏聊飛舞施註史記扁鵲傳百神遊於鈞天廣樂九奏萬舞又樂書師曠鼓琴一奏有元鶴二八集乎廊門再奏之延頸而鳴舒翼而舞可得裴徊爲啄

香〔施註〕藝文類聚白鶴古詩云五里一反顧六里一裴徊吾欲銜汝去口噤不能開文選鮑照升天行啄腐共吞腥〔查註〕欒城集原作詩云早歲西府晚直言赴迎天步晚臨軒何知老侍曾孫聖欲泣龍髯吐復吞自註轍昔舉制策坐於崇政殿西廊甚邇英之北也是日晚仁皇自延和步入崇政過所試幄前瞻望天表最爲親近

微生偶脫風波地晚歲猶存鐵石心〔王註〕皮日休桃花賦序余嘗慕宋廣平之爲相疑其鐵腸石心不解吐婉媚之辭然其梅花賦清便富艷得南朝徐庾體殊不類其爲人也定似香山老居士〔王註〕師曰香山寺在洛都龍門白樂天晚年自稱香山居士以儒教飾其身佛教治其心道教養其壽世緣終淺道根深〔公自註〕樂天自江州司馬除忠州刺史旋以主客郎中知制誥遂拜中書舍人軾雖不敢自比然謫居黃州起知文登召爲儀曹遂忝侍從出處老少大略相似庶幾復享此翁晚節閑適之樂焉〔查註〕白樂天詩始知不才者可以探道根〔詩案〕公此詩雖佳終是語讖〔查註〕欒城集原作詩云諱罷淵然似不勝詩者默已契天心高宗問答終垂世未信諸儒淵淺深

送宋朝散知彭州迎侍二親〔王註〕堯卿曰構字承之成都人〔施註〕宋彭州名構紹聖間爲金部員外郎是時都大提舉川茶事陸師閔移濟陝西謀代之者曾子宣李邦直僉曰宋某可遂使攝都大管勾〔合註〕金石粹編載闕山寺月詩石刻云成都宋構承之紹聖丙子歲按部過隴山偶題當即施註構都大管勾時也又宋構先曾爲夔州路轉運判官見續通鑑長編元豐七年十二月〔查註〕梁溪

漢志六曹郎中前行爲朝請大夫中行爲朝散大夫員外郎中行及起居舍人爲朝散郎華陽國志兩山對如闕因號天彭今成都府彭縣也

太平寰宇記劒南西道彭州濛陽郡秦蜀郡地唐垂拱二年置彭州領縣三

東來誰迎使君車知是丈人屋上烏王註杜子美詩丈人屋上烏烏好人亦好劉向說苑太公謂武王曰愛其人者兼屋上烏

丈人今年二毛初施註左傳僖公二十二年君子不禽二毛杜預曰頭白有二色也

登樓上馬不用扶王註杜子美詩上馬不用扶每扶必怒嗔

使君負弩爲前驅蜀人不復談相如王註漢書司馬相如爲中郎將使西南夷至蜀太守以下郊迎縣令負弩先驅蜀人以爲寵次公曰言宋朝散迎其親爲之負弩前驅所以甚言其爲父之榮也

老幼化服一事無有鞭不施安用蒲王註後漢書劉寬爲南陽太守吏人有過但蒲鞭罰之示辱而已北史崔祖思叔父景眞位平昌太守有惠政京縣一蒲鞭而未嘗用去任之日士人思之爲立祠

春波如天漲平湖王註次公曰此亦柳子厚江南春盡水如天之變也

鞓紅照坐香生膚查註陸游入蜀記天彭號小西京其俗好植牡丹有京洛之遺風古今雜記孟氏以牡丹名苑於時彭門爲輔郡與州者多戚里得之上苑此彭門花之始也天彭亦謂之花州而牛心山下謂之花村云

稱觴上壽白玉壺王註次公曰史記淳于髡傳帣韝鞠𨄔侍酒於前徐廣云帣收衣褏也韝臂捍也音溝帣字音義與索隱並音紀免切施註唐韻帣褏也音與眷同合註白樂天詩絲管行隨白玉壺

公堂登歌鳳將雛施註毛詩

蹌彼公堂周禮太師帥瞽登歌諸孫歎笑爭挽鬚[施註]杜子美北征詩生還對童稚似欲忘飢渴問事競挽須誰能即嗔喝蜀人畫作西湖圖[查註]名勝志彭州治內有東湖宋元符中袁隱有記又有西湖唐元和中太守王潛蕭祜創進士鄧袞記畧云二公陶冶撰幽不乏心匠於西湖臺島花竹布置罔不究妙

郭熙畫秋山平遠[公自註]文潞公爲跋尾[施註]圖畫見聞志郭熙河陽人工畫山水寒林

玉堂畫掩春日閑中有郭熙畫春山[查註]蔡寬夫詩史學士院舊與宣徽院相鄰今門下後省乃其故地玉堂兩壁有巨然畫山董羽畫水燕穆之復寫六幅山水置於中間宋宣獻有詩元豐末既修兩省後遂移院於樞密院之後兩壁既毀屏亦莫知所在今玉堂中屏乃待詔郭熙所作春江曉景禁中官局多熙筆迹而此屏獨深妙意若欲追配前人者蘇子瞻賦詩云玉堂畫掩春日閑中有郭熙畫春山而今遂以爲玉堂一佳物也[合註]石林燕語亦云學士院郭熙畫春江曉景尤工鳴鳩乳燕初睡起白波青嶂非人間[王註]杜子美詩白波吹粉壁青嶂插雕梁離離短幅開平遠[施註]唐王維傳畫思入神至山水平遠雲勢石色繪工以爲天機所到學者不及也漠漠疏林寄秋晚恰似江南送客時中流回頭望雲巘伊川佚老鬢如霜[王註]次公曰伊川佚老指言文潞公也[若註]太平寰宇記河南府秦三川郡名勝志三川謂河洛伊也伊水出南陽縣西蔓渠山東北過伊闕入洛臥看秋山思洛陽爲

君紙尾作行草，炯如嵩洛浮秋光。(王註)次公曰嵩洛嵩山洛水也 我從公遊如一日，不覺青山換黃髮。爲畫龍門八節灘，(王註)援曰龍門八節灘在伊川白樂天致仕香山石樓鑿龍門八節灘爲遊賞之樂(施註)白樂天開八節灘詩序云東都龍門潭之南有八節灘九峭石(查註)太平寰宇記闕塞山左傳註謂南山伊闕是也杜預云洛陽西南伊闕口也名勝志龍門山即伊闕也下有八節灘今屬洛陽縣 待向伊川買泉石。(王註)次公曰先生蓋欲卜居伊川以從游公也(施註)唐田游巖傳泉石膏肓烟霞痼疾(誥案)紀昀曰用古格亦是宛轉

次韻張昌言喜雨

千里黃流失故居，(王註)次公曰言水所衝蕩而民居不見也 年來赤地到青徐。(施註)後漢臧宮傳人畜疫死旱蝗赤地 遙聞爭誦十行詔，(施註)後漢循吏傳光武以手跡賜方國者皆一札十行細書成文(合註)考宋史本紀二年四月辛卯詔冬夏旱暵海內被災者廣避殿減膳責躬思過癸卯雨戊申御殿復膳此先生和詩所以作也 輒[illegible]親巡六尺輿。(施註)史記秦始皇紀刻石泰山辭曰親巡遠方 精貫天人一言足。(施註)文選馬汧督誄云精貫白日猛烈秋霜 雲興嶽瀆萬靈趨。愛君誰似元和老，賀雨詩成即諫書。(王註)白樂天嘗與元稹書云凡聞僕賀雨詩衆口籍籍以爲非宜(施註)漢王式傳臣以三百五篇諫是以無諫書

紀紀昀曰亦是應酬而結句自有斤兩

金門寺中見李西臺與二錢公自註惟演易唱和四絕句戲用其韻跋之查註宋史文苑傳李建中字得中蜀人進士甲科景德中以久次進金部員外郎求掌西京留司御史臺尤愛洛中風土就搆園池善書札行筆尤工多構新體草隸篆籀八分亦妙王明清揮麈錄本朝李建中為分司西京留司御史臺世遂以西臺目之東都事略錢惟演字希聖吳越王俶之子仁宗朝仕至樞密使卒贈侍中初謚文穆改謚思又改文僖曾鞏隆平集稱惟演少富貴能志於學其家聚書侔於祕府預修冊府元龜凡千篇詔與楊億分為之序錢易字希白吳越王倧之子舉進士甲科景德初累擢知制誥易善行草書謹案此四詩施編倅杭卷中紀年錄謂帥杭作而題云過金文寺查註謂詩言二錢初入朝事疑當在開封作今以第一首合第三首考之詩當作於洛中無可疑者但公他詩雖屢有過洛之跡而事無由知西京差事旁午旬餘往復京儌常事不可考也據詩意確似元祐中作若置熙寧三四年間卽又無此筆路合倅杭諸絕讀之亦甚不類也吾杭自晉唐以來招提之盛甲於天下幾以千論斷無宋時之寺且入公詩至於毫無蹤影者王施註聚於南宋而以南宋不知杭有金門寺其非杭州作審矣此四詩似當作於元祐二三年中而不能定今附載此卷之末仍俟詳考

帝城春日帽簷斜施註白樂天詩何處春深好春深學士家相逢不敢揖彼此帽低斜李商隱代官妓贈兩從事詩新人橋上著春衫舊主

江湓側**二陸初來尚憶家**（王註）次公曰晉陸機傳太康末與弟雲自吳入洛張
帆檣華曰伐吳之役利獲二俊二錢吳人也故以二陸比
之（施註）晉陸雲傳少與兄機齊名時號二陸語林陸機
夏在洛忽思東頭竹篠飲語劉寶曰吾鄉思轉深矣**未肯將鹽下蓴羹**（王註）晉書
陸機詣王濟濟指羊酪謂機曰卿吳中何以
敵此答曰千里蓴羹未有鹽豉時人以為名對**已應知雪似楊花**（王註）續日世傳錢昭度詩
南人如問雪向道似楊花昭度二錢之族也（合註）栩蟲新
語云語曰南人不識雪向道似楊花然南方楊實無花也
平生賀老慣乘舟騎馬風前怕打頭（王註）杜子美詩知章騎馬似乘船（施註）白
樂天小舫詩白蘋香起打頭風五代史補
吳越王初入朝上賜以寶馬出禁門
驕行御退王謂左右曰豈遇打頭風耶**欲問君王乞符竹**（施註）漢武帝紀二年
初與郡守為銅虎符
竹使
符**但憂無蟹有監州**（公自註）晉世所傳錢氏故事（王註）歐陽文忠公歸田錄
國朝始置諸州通判既非副貳又非屬官故常與知州
爭權每云我是監郡朝廷使我監汝舉動為其所制有錢昆少卿者家世餘杭
人也嗜蟹嘗求補外郡人問所欲何州曰但得有螃蟹無通判處則可矣（施註）
南史吳平侯蕭景傳監揚州有田舍老姥訴得符
縣吏未即發姥曰蕭監州符如火汝手何敢留之
西臺妙跡繼楊風（公自註）凝式（施註）法書苑李建中直集賢院為西臺御史善
古文八分行書嘗得古文孝經研歎臨學遂盡其勢楊凝式
善行草西洛寺觀二百餘處題寫幾徧時人以楊風呼之（查註）蔡寬夫詩話楊
凝式不任檢束自號為楊風子終能以智自完書法高妙今洛中僧寺尚多遺

迹題華嚴院一首云院似禪心靜花如覺性圓自然知了義爭肯學神僊

無限龍蛇洛寺中一紙淸詩弔興廢塵埃零落梵王宮

施註楚辭離騷惟草木之零落兮恐美人之遲暮金光明經其香微妙金色晃耀照我等宮大梵王天釋提相因爲聽法故悉自隱蔽不現其身 詩話 以題論之公至金門寺中始見李錢題句合觀此詩卽金門寺爲洛寺之一也

五季文章墮劫灰

王註厚曰漢武帝鑿昆明池極深悉是灰墨無復土舉朝不解以問東方朔朔曰臣愚不足以知之可試問西域胡至明帝時外國梵人竺法蘭入洛陽時有憶東方朔言者乃試以問之梵人云天地大劫將盡則劫燒此劫燒之餘乃知朔言有旨也 施註左傳昭公三年叔向曰齊其何如晏子曰此季世也

升平格力未全回

施註漢梅福傳聽用其計升平可致 合註元稹杜甫墓誌宋齊之間文章意義格力無取焉

故知前輩宗徐庾

施註北史庾信傳父肩吾爲梁太子中庶子徐摛爲右衛率摛子陵及信並爲鈔撰學士文並綺豔故世號爲徐庾體當時後進競相模範

數首風流似玉臺

王註次公曰徐有玉臺新詠十卷蓋言錢李文辭綺豔學江左之體也 查註按詩至唐末格調已極卑弱降而五代干戈擾攘士生其際救死扶傷之不暇豈復知有文章所謂以有五季文章墮劫灰之歎也宋興轉禍亂爲昇平人才輩出宜其有挽回風氣力追正始者而一時如楊大年宋子京輩務爲艱澁隱僻以誇其能其間風流自命者不過組豆徐庾學爲纖豔之體而已竊意李錢倡和之什猶染唐末之雲霧故先生此詩云然觀其命題曰戲用韻跋之雖嘲謔爲文隱寓譏諷之義也

蘇文忠公詩編註集成卷二十八終

武林韻山堂王氏藏版